

# Currículo Lattes - Busca Textual - Visualização do Currículo



Dados gerais Formação Atuação Projetos Produções Eventos Orientações Bancas +

## João Antonio de Santana Neto

- Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/6961692595113513>
  - Última atualização do currículo em 10/08/2012

---

João Antonio de Santana Neto é Licenciado em Letras Vernáculas pela Universidade Católica do Salvador (1984), Mestre em Letras - Filologia e Língua Portuguesa - pela Universidade de São Paulo (1991) e Doutor em Letras - Filologia e Língua Portuguesa - pela Universidade de São Paulo (1997). Realizou Estágio Pós-Doutoral na Universidade Nova de Lisboa com bolsa CAPES em 2003/2004 e Estágio Pós-Doutoral na UFMG em 2009/2010. Atualmente é professor titular-pleno da Universidade do Estado da Bahia onde atua também como docente do Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens, professor adjunto da Universidade Católica do Salvador. Foi professor colaborador sem remuneração do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística da Universidade Federal da Bahia de 1998 a 2011. É Coordenador do Núcleo de Estudos da Análise do Discurso (NEAD). Foi bolsista Produtividade em Pesquisa da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia 2006/2008. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Filologia Portuguesa, atuando principalmente nos seguintes temas: análise do discurso, argumentação, semiótica greimasiana e retórica. **(Texto informado pelo autor)**

## Identificação

---

### Nome

João Antonio de Santana Neto

### Nome em citações bibliográficas

SANTANA NETO, J. A.

### Sexo

Masculino

## Endereço

---

Endereço Profissional

Universidade do Estado da Bahia, Departamento de Ciências Humanas, Campus I.  
Rua Siveira Martins, 2555  
Cabula  
41195-001 - Salvador, BA - Brasil  
Telefone: (71) 31172260  
Fax: (71) 31172260  
URL da Homepage: <http://www.uneb.br>

# Formação acadêmica/titulação

---

## **2009 - 2010**

Pós-Doutorado.

Universidade Federal de Minas Gerais.

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística / Subárea: Análise do Discurso.

Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística / Subárea: Teoria e Análise Linguística / Especialidade: Retórica.

## **2003 - 2004**

Pós-Doutorado.

Universidade Nova de Lisboa.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa / Especialidade: Argumentação.

Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa / Especialidade: Língua Portuguesa.

Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa / Especialidade: Retórica.

## **1992 - 1997**

Doutorado em Letras Filologia e Língua Portuguesa.

Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Título: Duas leituras do tratado ascético-místico Castelo Perigoso, Ano de obtenção: 1997.

Orientador:  Heitor Megale.

Palavras-chave: Filologia; Crítica textual; Castelo Perigoso.

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa / Especialidade: Filologia Portuguesa.

## **1986 - 1991**

Mestrado em Letras Filologia e Língua Portuguesa.

Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Título: As cantigas de Fernan Soarez de Quinhones: subsídios para uma edição crítica, Ano de Obtenção: 1991.

Orientador: Elza Miné da Rocha e Silva.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Palavras-chave: Filologia; Língua Portuguesa; Cantigas medievais.

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa / Especialidade: Filologia Portuguesa.

## **1997 - 1999**

Especialização em Leitura e Análise do Discurso. (Carga Horária: 390h).

Universidade Católica do Salvador, UCSAL, Brasil.

Título: Estudo da polifonia no campo argumentativo do ascético-místico Castelo Perigoso.

Orientador: Joselice Macêdo de Barreiro.

## **1986 - 1986**

Especialização em Língua Portuguesa. (Carga Horária: 375h).

Universidade Severino Sombra, USS, Brasil.

## **1980 - 1984**

Graduação em Licenciatura Em Letras Vernáculas.

Universidade Católica do Salvador, UCSAL, Brasil.

# Formação Complementar

---

## **2008 - 2008**

Extensão universitária em A análise de discurso por Dominique Maingueneau. (Carga horária: 20h).  
Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil.

## **2005 - 2005**

Extensão universitária em Fundamentos Epistemológicos da Análise do Discurso. (Carga horária: 16h).  
Universidade Católica do Salvador, UCSAL, Brasil.

## **2004 - 2004**

Extensão universitária em Fundamentos Epistemológicos da Análise do Discurso. (Carga horária: 16h).  
Universidade Católica do Salvador, UCSAL, Brasil.

## **2004 - 2004**

Extensão universitária em Fundamentos Epistemológicos da Análise do Discurso. (Carga horária: 16h).  
Universidade Católica do Salvador, UCSAL, Brasil.

## **2000 - 2000**

Extensão universitária em Seminário de Pesquisa na Área de Semântica. (Carga horária: 15h).  
Universidade Estadual de Feira de Santana, UEFS, Brasil.

## **1996 - 1996**

Extensão universitária em O Códice 2594 da Biblioteca Nacional de Viena. (Carga horária: 8h).  
Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil.

## **1991 - 1991**

Extensão universitária em A Coerência no Texto Falado. (Carga horária: 10h).  
Universidade Estadual de Londrina, UEL, Brasil.

## **1991 - 1991**

História da Língua Portuguesa. (Carga horária: 90h).  
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

## **1990 - 1990**

Extensão universitária em Propostas Metolológicas Para o Ensino de Redação. (Carga horária: 24h).  
Universidade Estadual de Londrina, UEL, Brasil.

## **1989 - 1989**

Extensão universitária em O Ensino da Redação no 1o e 2o Graus. (Carga horária: 20h).  
Universidade Estadual de Londrina, UEL, Brasil.

## **1989 - 1989**

Extensão universitária em Básico de Língua Francesa. (Carga horária: 90h).  
Universidade Estadual de Londrina, UEL, Brasil.

## **1988 - 1988**

Extensão universitária em Introdução à Língua Grega Módulo II. (Carga horária: 64h).  
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

## **1988 - 1988**

Extensão universitária em Ciclo de Estudos a Pesquisa Em Lingüística e Língu. (Carga horária: 30h).  
Universidade Estadual de Londrina, UEL, Brasil.

## **1987 - 1987**

Extensão universitária em Introdução à Língua Grega. (Carga horária: 64h).  
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

# Atuação Profissional

---

**Fundação Para Desenvolvimento das Ciências, FDC, Brasil.**

Vínculo institucional

**2000 - 2002**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor adjunto, Carga horária: 20

**Atividades**

**8/2000 - 12/2002**

Ensino, Bacharelado Em Administração, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS E DA COMUNICAÇÃO

MONOGRAFIA

FUNDAMENTOS DA METODOLOGIA CIENTÍFICA

FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO

---

**Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil.**

Vínculo institucional

**1998 - 2011**

Vínculo: Colaborador SEM REMUNERAÇÃO, Enquadramento Funcional: Professor Colaborador PPGL - SEM REMUNERAÇÃO, Carga horária: 10

**Outras informações**

Não recebe nenhuma remuneração pelas aulas ministradas nem pelas orientações de doutorandos e mestrandos.

**Atividades**

**1/2003 - Atual**

Outras atividades técnico-científicas , Instituto de Letras, Programa de Pós Graduação Em Letras e Lingüística.

Atividade realizada

Orientação de Doutorado.

**3/2001 - Atual**

Outras atividades técnico-científicas , Instituto de Letras, Programa de Pós Graduação Em Letras e Lingüística.

Atividade realizada

Orientação de Mestrado.

**4/2001 - 4/2001**

Ensino, Letras e Lingüística, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas  
Semiótica da narrativa

**3/2000 - 8/2000**

Ensino, Letras e Linguística, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas  
Tópicos em semântica lexical

**3/1999 - 7/1999**

Ensino, Letras e Linguística, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas  
Semântica Lexical

**3/1998 - 7/1998**

Ensino, Letras e Linguística, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas  
Escritas cursivas posteriores ao século XVI

**Universidade Estadual de Feira de Santana, UEFS, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**1996 - 1997**

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor assistente, Carga horária: 20

**Atividades**

**1/1997 - 1/1999**

Ensino, Especialização Linguística Aplicada Ao Português, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas  
Semântica

**3/1996 - 8/1997**

Ensino, Licenciatura Em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas  
Filologia Românica I  
Língua Portuguesa V - Gramática Histórica

**8/1996 - 12/1996**

Extensão universitária , Departamento de Letras e Artes, Área de Língua Portuguesa Linguística e Filologia.

Atividade de extensão realizada

Curso: Tópicos de semântica: semiótica greimasiana.

**3/1996 - 12/1996**

Serviços técnicos especializados , Departamento de Letras e Artes, Área de Língua Portuguesa Lingüística e Filologia.

Serviço realizado

Orientação filológica para confecção do Inventário Analítico da Documentação Histórica do Acervo de Monsenhor Galvão -C214.

**3/1996 - 7/1996**

Treinamentos ministrados , Departamento de Letras e Artes, Área de Língua Portuguesa Lingüística e Filologia.

Treinamentos ministrados

Treinamento sobre a confecção de inventário analítico de acervos

**Universidade do Estado da Bahia, UNEB, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**1994 - Atual**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Titular-Pleno, Carga horária: 40

**Outras informações**

Aprovado em Concurso Público Professor Titular-Pleno - Portaria CONSU nº 637/2008, publicada do Diário Oficial do Estado da Bahia em 22/11/2008, p. 29. A classe de Professor Titular-Pleno das Universidades Públicas do Estado da Bahia corresponde à classe de Professor Titular das Universidades Federais.

**Atividades**

**10/2011 - Atual**

Ensino, Bacharelado em Fonoaudiologia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Linguística 2011.2

**04/2010 - Atual**

Ensino, Licenciatura Em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Semiótica da narrativa - 2010.1; 2011.1; 2012.1

**2010 - Atual**

Atividades de Participação em Projeto, Programa de Pós Graduação Em Estudo de Linguagens,

Projetos de pesquisa

[A heterogeneidade significativa do discurso urbano da cidade do Salvador](#)

**05/2006 - Atual**

Outras atividades técnico-científicas , Programa de Pós Graduação Em Estudo de Linguagens, .

Atividade realizada  
Orientação de Mestrado.

**3/2006 - Atual**

Ensino, Estudo de Linguagens, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Análise de discursos - em 2006.1; 2007.1; 2010.1; 2011.2; 2012.1

Discurso e Argumentação - em 2006.2; 2007.2

Linguagens e mídia - em 2006.2 e 2010.2

Metodologia da Pesquisa em Linguagens 2011.1

Teoria de Linguagens - 2008.1; 2009.1

**10/2002 - Atual**

Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Ciências Humanas, Colegiado de Letras.

Linhas de pesquisa

Retórica

Argumentação

**3/1999 - Atual**

Ensino, Bacharelado Em Administração, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Com 040 Comunicação e Expressão - 2010.2

Comunicação e Expressão 2011.2

**3/1999 - Atual**

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Ciências Humanas, Campus I.

Atividade realizada

Pesquisador do Núcleo de Estudos da Análise do Discurso.

**4/1994 - Atual**

Ensino, Licenciatura Em Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Comunicação e Expressão - Bacharelado em Administração - em 2008.1

Filologia Românica I - de 1994 até 1998

Filologia Românica II - de 1994 até 1998

Língua Portuguesa - em 2003

Linguística - em 2004

Linguística Textual - em 2008.2

Semiótica da Narrativa - em 2008.1

**07/2012 - 07/2012**

Ensino, Gestão Estatística de Pessoas, Nível: Especialização

Disciplinas ministradas

Metodologia Científica II

**05/2010 - 09/2010**

Direção e administração, Departamento de Ciências Humanas, Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens.

Cargo ou função

Coordenador de Programa.

**2/2005 - 2/2010**

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Ciências Humanas, Colegiado de Letras

Projetos de pesquisa

Estudo retórico de processos argumentativos nos Autos da Con

Argumentação, práticas discursivas e poder

**10/2005 - 04/2009**

Direção e administração, Programa de Pós Graduação Em Estudo de Linguagens, Departamento de Ciências Humanas.

Cargo ou função

Vice-Coordenador.

**8/2001 - 9/2005**

Conselhos, Comissões e Consultoria, Pró Reitoria de Pesquisa e Pós Graduação, Gerência de Pós Graduação.

Cargo ou função

Membro da Comissão de Estudos para Implantação do Mestrado em Letras.

**2/2004 - 6/2005**

Direção e administração, Departamento de Ciências Humanas, Campus I.

Cargo ou função

Coordenador de Curso de Mestrado.

**10/1997 - 10/2002**

Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Educação, Campus II.

Linhas de pesquisa

Filologia

Crítica Textual

Análise do Discurso

Argumentação

**7/2000 - 7/2002**

Outras atividades técnico-científicas , Departamento de Ciências Humanas, Campus I.

Atividade realizada

Pesquisador do NIPED-S450 - Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa em Documentos - Salvador 450 Anos.

**3/1992 - 3/1997**

Atividades de Participação em Projeto, Departamento de Ciências Humanas, Colegiado de Letras

Projetos de pesquisa

O Castelo Perigoso: vários olhares



**1992 - Atual**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Adjunto-Doutor, Carga horária: 20

**Outras informações**

Aprovado em Concurso Público

**Atividades**

**3/1999 - Atual**

Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa e Extensão, Núcleo de Estudos da Análise do Discurso.

Atividade realizada

Pesquisador do Núcleo de Estudos da Análise do Discurso - desde 1999 - e Coordenador do mesmo núcleo a partir de 2005.

**2/1992 - Atual**

Pesquisa e desenvolvimento Departamento de Letras Vernáculas.

Linhas de pesquisa

Filologia Portuguesa

Crítica Textual

Análise do Discurso

Semiótica Greimasiana

**2/1992 - Atual**

Ensino, Bacharelado Em Comunicação Social, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Comunicação Lingüística II - a partir de 2005

Língua Portuguesa - Redação e Expressão Oral I - de 1992 até 2004

Língua Portuguesa - Redação e Expressão Oral II - de 1992 até 2005

Língua Portuguesa - Redação e Expressão Oral III - de 1992 até 2005

Semiótica - a partir de 2005

**3/2000 - 3/2005**

Atividades de Participação em Projeto, Núcleo de Estudos da Análise do Discurso

Projetos de pesquisa

Análise semiótica de textos

**8/2002 - 2005**

Atividades de Participação em Projeto, Núcleo de Estudos da Análise do Discurso

Projetos de pesquisa

Tematização e figurativização no fabulário medieval

**9/1998 - 6/2002**

Atividades de Participação em Projeto, Núcleo de Estudos da Análise do Discurso

Projetos de pesquisa  
Estudo da polifonia e da argumentação na primeira parte do t

**Universidade Estadual de Londrina, UEL, Brasil.**

Vínculo institucional

**1987 - 1992**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: professor assistente, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

**Outras informações**

Aprovado em Concurso Público

**Atividades**

**8/1987 - 2/1992**

Ensino, Letras, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Linguística

Língua Portuguesa

Filologia

# Linhas de pesquisa

---

**1.**

Filologia

**2.**

Crítica Textual

**3.**

Análise do Discurso

**4.**

Argumentação

**5.**

Retórica

**6.**

Argumentação

**7.**

Filologia Portuguesa

**8.**

Crítica Textual

**9.**

Análise do Discurso

**10.**

Semiótica Greimasiana

# Projetos de pesquisa

---

## 2010 - Atual

A heterogeneidade significativa do discurso urbano da cidade do Salvador

Descrição: O projeto de pesquisa A heterogeneidade significativa do discurso urbano da cidade do Salvador está sendo desenvolvido no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens (PPGEL), Departamento de Ciências Humanas Campus I da Universidade do Estado da Bahia. O presente projeto está também vinculado ao Núcleo de Estudos da Análise do Discurso (NEAD) da Universidade Católica do Salvador, grupo de pesquisa devidamente registrado no CNPq. O objetivo dessa pesquisa é, a partir do estudo pressuposto teórico de Formação Discursiva, trabalhando no seu interior o Interdiscurso, a Paráfrase e a Polissemia, oriundos da Análise de Discurso filiada a Michel Pêcheux, analisar a heterogeneidade significativa do discurso urbano na cidade do Salvador. Para atingir o objetivo geral, o corpus será selecionado a partir do tema a cidade do Salvador e será constituído de discursos literários, publicitários, jornalísticos, históricos, religiosos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Gilberto Nazareno Telles Sobral - Integrante / Jaciara Ornélia Nogueira de Oliveira - Integrante / João Antonio de Santana Neto - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 9 / Número de orientações: 2

## 2005 - 2010

Estudo retórico de processos argumentativos nos Autos da Con

Descrição: A partir dos postulados teóricos da Nova Retórica, pretendo estudar a utilização da tríade retórica - ethos, lógos e páthos - e os processos argumentativos nos Autos da Devassa da Conspiração dos Alfaiates. Será tomado como corpus de análise a "Defesa dos Reos" elaborada pelo Bacharel Jozê Barboza de Oliveira, que figura no segundo volume da edição semidiplomática de 1998, páginas 951 a 1069. A partir do levantamento quantitativo das técnicas argumentativas utilizadas no texto que compõe o corpus, pretendo realizar um estudo qualitativo das técnicas com maior incidência, objetivando analisar o uso dos processos retóricos..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: João Antonio de Santana Neto - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 14

## 2005 - 2010

Argumentação, práticas discursivas e poder

Descrição: O projeto temático Argumentação, práticas discursivas e poder , que ora apresentamos ao Colegiado de Letras do Departamento de Ciências Humanas Campus I da Universidade do Estado da Bahia UNEB , será desenvolvido no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens - PPGEL. Este projeto temático será desenvolvido pelos professores doutores João Antônio de Santana Neto (coordenador), Jaciara Ornélia de Oliveira Nogueira (pesquisadora) e Gilberto Nazareno Teles Sobral (pesquisador) e contará com alunos de Iniciação Científica selecionados pelos critérios dos programas oficiais dos órgãos de fomento e por esta Universidade..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (12) .

Integrantes: Gilberto Nazareno Telles Sobral - Integrante / Jaciara Ornélia Nogueira de Oliveira - Integrante / João Antonio de Santana Neto - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 37 / Número de orientações: 22

**2002 - 2005**

Tematização e figurativização no fabulário medieval

Descrição: O projeto individual "Tematização e figurativização no Fabulário medieval português", que ora apresentamos à Universidade Católica do Salvador, será desenvolvido no âmbito do NÚCLEO DE ESTUDOS DA ANÁLISE DO DISCURSO (NEAD), inserido no campo de pesquisa três do projeto coletivo Estudo Diacrônico da Fábula: da Antigüidade Clássica a Contemporaneidade e é um dos elementos que fundamentam a solicitação de Regime de Tempo Contínuo (RTC) na linha temática "pensamento literário, cultural, histórico, filosófico e social"..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: João Antonio de Santana Neto - Coordenador.

Financiador(es): Universidade Católica do Salvador - Remuneração. Número de orientações: 1

**2000 - 2005**

Análise semiótica de textos

Descrição: O presente projeto de pesquisa visa analisar textos de diversos tipos de discurso: publicitário, literário, religioso, de comunicação de massa. Tem como aporte teórico a semiótica greimasiana. Vários trabalhos apresentados em eventos nacionais e regionais estão incluídos nesse projeto de pesquisa, visto que foram analisados fábulas, filmes, estórias em quadrinho, canções da MPB, peças publicitárias etc. Espera-se, com essa pesquisa, poder demonstrar o uso da semiótica greimasiana e possibilitar o entendimento mais aprofundado de percurso gerativo de sentido. Na concepção de Greimas, a semiótica tem por objeto o texto, procurando descrever e explicar o que o texto diz e como ele faz para dizer o que diz. A semiótica, portanto, tenta determinar as condições em que um objeto se torna objeto significante para o homem. Dando continuidade a algumas idéias de Saussure e de Hjelmslev, Greimas não encara a linguagem como sistema de signos, mas a aborda como sistema de significações, oriundas das relações estabelecidas no texto. A Semiótica Greimasiana caracteriza-se por: construir métodos e técnicas adequadas de análise interna, procurando chegar ao sujeito por meio do texto; propor uma análise imanente, ao reconhecer o objeto textual como uma máscara, sob a qual é preciso procurar as leis que regem o discurso; considerar o trabalho de construção do sentido, da imanência à aparência, como um percurso gerativo, que vai do mais simples e abstrato ao mais complexo e concreto, em que cada nível de profundidade é passível de descrições autônomas; entender o percurso gerativo como um percurso de conteúdo, independente da manifestação, lingüística ou não, e anterior a ela. A busca do Percurso Gerativo do Sentido é apresentada como uma superposição de níveis diferentes de profundidade, que se articulam segundo um percurso que vai do mais simples ao mais complexo, do mais abstrato ao mais concreto..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: João Antonio de Santana Neto - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 18 / Número de orientações: 1

**1998 - 2002**

Estudo da polifonia e da argumentação na primeira parte do t

Descrição: Entre as obras pouco estudadas do período medieval português figura o tratado ascético-místico Castelo Perigoso, tradução de uma longa epístola francesa, escrita por Frère Robert, monge cartuxo, para sua prima, Soeur Rose, freira da Ordem Fontevrault. Os apógrafos conhecidos esclarecem que foi compilada e ordenada por uma monja pertencente à mesma ordem que a destinatária. Conhecem-se atualmente dezesseis apógrafos franceses: doze são classificados como manuscritos pessoais e quatro como adaptações ou refundições da obra original. Desses sabe-se que apenas o ms. Add. 32623 do Museu Britânico foi editado por Marie Brisson (1974). Tendo chegado a Portugal, a obra foi logo traduzida e conservam-se dela dois manuscritos alcobacenses medievos, hoje pertencentes à Biblioteca Nacional de Lisboa (mss. 199 e 214). A tradição manuscrita portuguesa enquadra-se no grupo das adaptações, visto que nenhum dos dois manuscritos encontra correspondente exato do qual possa ter-se originado a tradução. Como o conceito de direito autoral é recente, os escritores medievos apropriavam-se livremente de trechos de outros escritores, por essa razão, detectou-se até o momento no corpus de análise a seguinte série de referências diretas e indiretas a outros textos: Bíblia - 226, Padres da Igreja - 147, textos medievos religiosos - 48, provérbios - 11, filósofos da antiguidade - 33, textos medievos não-religiosos - 1. Por esse motivo, pretende-se analisar, na perspectiva da Análise do Discurso, o funcionamento discursivo da polifonia, as vozes que se fazem ouvir no tratado Castelo Perigoso..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: João Antonio de Santana Neto - Coordenador.  
Financiador(es): Universidade Católica do Salvador - Remuneração.  
Número de produções C, T & A: 1  
**1992 - 1997**  
O Castelo Perigoso: vários olhares

Descrição: Este projeto de pesquisa iniciou-se com o Doutorado em Filologia e Língua Portuguesa e pelo Estágio Pós-Doutoral em Linguística. Entre os vários olhares sobre o tratado ascético-místico, figuram: filológico, crítico textual, semiótico, retórico, literário. Vários trabalhos têm sido apresentados e/ou publicados com o material produzido por essa pesquisa..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .  
Integrantes: João Antonio de Santana Neto - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 78

## Membro de corpo editorial

---

### **2005 - Atual**

Periódico: Scripta Philologica

### **2006 - Atual**

Periódico: A Cor das Letras (UEFS)

### **2008 - Atual**

Periódico: Entretextos (UEL)

### **2008 - Atual**

Periódico: Revista Outros Sertões

## Áreas de atuação

---

### **1.**

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa/Especialidade: Filologia Portuguesa.

### **2.**

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa/Especialidade: Crítica Textual.

### **3.**

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa/Especialidade: Semiótica.

### **4.**

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa/Especialidade: Análise do Discurso.

# Idiomas

## Espanhol

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

## Francês

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

# Produções

## Produção bibliográfica

### Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

1.

**SANTANA NETO, J. A.** . Baiano nasce burro ou estreia? Um estudo sobre o páthos jornalístico. Boletim - Centro de Letras e Ciências Humanas (UEL), v. 60, p. 37-47, 2011.

2.

**SANTANA NETO, J. A.** ; **QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de** . L'adaptation et la traduction du traité 'Chastel Périlleux'. Scripta Philologica, v. 5, p. 137-148, 2009.

3.

**SANTANA NETO, J. A.** . A defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates: um estudo argumentativo. Signum. Estudos de Linguagem, v. 2, p. 223-239, 2008.

4.

**SANTANA NETO, J. A.** . A argumentação pelo exemplo e pela ilustração em textos religiosos. Estudos Lingüísticos (São Paulo), Taubaté, v. 32, 2003.

5.

**SANTANA NETO, J. A.** . O contexto histórico-literário do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. Estudos Lingüísticos e Literários, Salvador, v. 29-30, p. 227-243, 2003.

6.

**SANTANA NETO, J. A.** . A ideologia na conclusão da defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. Revista do Instituto Geográfico e Histórico da Bahia, Salvador, v. 96, p. 139-148, 2001.

**7.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Seguindo as pistas no labirinto de Le chaste! périlleux. Estudos Lingüísticos e Literários, Salvador, v. 25/26, p. 353-377, 2000.

**8.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CALDAS, Sônia Regina de Araújo . A publicidade à luz da semiótica das paixões. Bahia Análise & Dados, Salvador, v. 9, p. 23-27, 1999.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Novos rumos da filologia no Brasil. A Cor das Letras (UEFS), Feira de Santana, v. 3, p. 139-144, 1999.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Fernan Soarez de Quinhones: duas leituras críticas de sua obra. Estudos Lingüísticos e Literários, Salvador, v. especi, p. 55-62, 1996.

### **Livros publicados/organizados ou edições**

**1.**

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; GAIARSA, Maria Amélia Chagas (Org.) . Discursos em análise IV - em homenagem à Profa. Dra. Joselice Macêdo de Barreiro. 1. ed. Curitiba: Appris, 2011. v. 1. 201p .

**2.**

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; MAGALHÃES, C. A. (Org.) . Redemoinho de linguagens. 1. ed. Curitiba: Appris, 2011. v. 1. 184p .

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; GAIARSA, Maria Amélia Chagas (Org.) . Anais do V Seminário da Análise do Discurso: A heterogeneidade discursiva do discurso urbano. 1. ed. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2010. v. 1.

**4.**

MAGALHÃES, C. A. (Org.) ; COSTA, E. S. (Org.) ; **SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; SOUZA, L. S. de (Org.) ; CORDEIRO, V. M. R. (Org.) . Caderno de Linhas - 3. 2. ed. Salvador: EDUNEB, 2010. v. 1.

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; MAGALHÃES, C. A. (Org.) ; COSTA, E. S. (Org.) ; SOUZA, L. S. de (Org.) ; CORDEIRO, V. M. R. (Org.) . Caderno de Linhas - 2. 1. ed. Salvador: Universidade do Estado da Bahia, 2009. v. 1.

**6.**

CORDEIRO, V. M. R. (Org.) ; MAGALHÃES, C. A. (Org.) ; **SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; SOUZA, L. S. de (Org.) . Caderno de Linhas. 1. ed. Salvador: Editora da Universidade do Estado da Bahia, 2008. v. 1.

**7.**

GAIARSA, Maria Amélia Chagas (Org.) ; **SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; MACEDO, J. (Org.) ; ROCHA, Maria José Campos (Org.) . Anais do IV Seminário da Análise do Discurso. 01. ed. Salvador: Quarteto, 2007. v. 01. 457p .

8.

★ **SANTANA NETO, J. A.** . Processos argumentativos: estudo retórico de textos didáticos medievais. 1. ed. Salvador: Quarteto, 2005. v. 1. 105p

.

9.

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; **BARREIRO, Joselice** Macedo de (Org.) ; **ROCHA, Maria José** Campos (Org.) . Discursos em análise III. 2. ed. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2005. v. 1.

10.

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) ; **MACEDO, J.** (Org.) ; **ROCHA, Maria José** Campos (Org.) . Discursos em análise.. 1. ed. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2003. v. 1. 436p .

11.

**SANTANA NETO, J. A.** (Org.) . Discursos e análises: coletânea de trabalhos. 1. ed. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2001. v. 1. 300p .

## Capítulos de livros publicados

1.

★ **SANTANA NETO, J. A.** . O páthos na argumentação do Castelo Perigoso. In: João Antonio de Santana Neto; Maria Amélia Chagas Gaiarsa. (Org.). Discursos em análise IV - em homenagem à Profa. Dra. Joselice Macêdo de Barreiro. Discursos em análise IV - em homenagem à Profa. Dra. Joselice Macêdo de Barreiro. 1ed.Curitiba: Appris, 2011, v. 1, p. 171-186.

2.

★ **SANTANA NETO, J. A.** . O homoerotismo: uma análise da discursividade visual. In: João Antonio de Santana Neto; Carlos Augusto Magalhães. (Org.). Redemoinho de linguagens. Redemoinho de linguagens. 1ed.Curitiba: Appris, 2011, v. 1, p. 145-154.

3.

**SANTANA NETO, J. A.** . A discursividade visual do homoerotismo. In: MESSEDER, S A; MARTINS, M A M. (Org.). Enlaçando sexualidades. Enlaçando sexualidades. Salvador: EDUNEB, 2010, v. 2, p. 41-51.

4.

TEIXEIRA SOBRINHO, Antônio Carlos Monteiro ; **SANTANA NETO, J. A.** . Pressupostos e subentendidos da imagem: uma análise de um processo dos Autos da Conspiração dos Alfaiates. In: Verbena Maria Rocha Cordeiro; Carlos Augusto Magalhães; João Antônio de Santana Neto; Lícia Soares de Souza. (Org.). Caderno de Linhas. Caderno de Linhas. 1ed.Salvador: Editora da Universidade do Estado da Bahia, 2008, v. 1, p. 1-9.

5.

★ **SANTANA NETO, J. A.** . A tríade retórica e a argumentação. In: Maria da Conceição Fonseca-Silva; Edvânia Gomes da Silva. (Org.). Pesquisa em estudos da linguagem V. Pesquisa em estudos da linguagem V. 1ed.Vitória da Conquista: UESB, 2007, v. 1, p. 97-108.

6.

**SANTANA NETO, J. A.** . O páthos e a argumentação: uma visão retórico-pragmática. In: Maria da Conceição Reis Teixeira; Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz; Rosa Borges dos Santos. (Org.). Diferentes perspectivas dos estudos filológicos. Diferentes perspectivas dos estudos filológicos. 1ed.Salvador: Quarteto, 2006, v. , p. 177-192.

7.



**SANTANA NETO, J. A.** . A construção do ethos no Livro das tres Vertudes. In: Ruy de Oliveira Andrade Filho. (Org.). Relações de poder, educação e cultura na Antigüidade e Idade Média. Relações de poder, educação e cultura na Antigüidade e Idade Média. 1ed.Santana de Parnaíba: Solis, 2005, v. 1, p. 543-550.

**8.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Era um garoto: análise semiótica de uma letra de música. In: João Antonio de Santana Neto; Joselice Macêdo de Barreiro; Maria José Campos Rocha. (Org.). Discursos em análise III. Discursos em análise III. 1ed.Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2005, v. 1, p. 214-228.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A(s) representação(ões) do povo brasileiro na publicidade. In: João Antonio de Santana Neto; Joselice Macedo; Maria José Campos Rocha. (Org.). Discursos em análise. Discursos em análise. 1ed.Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2003, v. 1, p. 308-317.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Dois recursos argumentativos do tratado Castelo Perigoso. In: João Antonio de Santana Neto; Joselice Macedo; Maria José Campos Rocha. (Org.). Discursos em análise. Discursos em análise. 1ed.Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2003, v. 1, p. 318-335.

**11.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A ideologia na conclusão da defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. In: SANTANA NETO, J. A.. (Org.). Análises e discursos: coletânea de trabalhos. Análises e discursos: coletânea de trabalhos. 1ed.Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2001, v. , p. 79-90.

**12.**

★ **SANTANA NETO, J. A.** . A polifonia e a argumentação numa seqüência do Castelo Perigoso. In: SANTANA NETO, J. A.. (Org.). Análises e discursos: coletânea de trabalhos. Análises e discursos: coletânea de trabalhos. 1ed.Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2001, v. 1, p. 146-169.

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A tradição manuscrita do tratado Castelo Perigoso. In: Albertina Ribeiro da Gama; Célia Marques Telles; Ivã Iracema Duarte. (Org.). Memória Cultural e Edições. Memória Cultural e Edições. 1ed.Salvador: Universidade Federal da Bahia, 2000, v. 1, p. 289-301.

## **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

**1.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Senso comum e literatura: um gesto de interpretação. In: VII Congresso Internacional da ABRALIN, 2011, Curitiba. VII Congresso Internacional da ABRALIN. CURITIBA: ABRALIN, 2011. v. 1. p. 2052-2060.

**2.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Retórica e argumentação: um estudo da tríade. In: XV Congresso Nacional de Linguística e Filologia, 2011, Rio de Janeiro. Cadernos do CNLF - Anais do XV CNLF. Rio de Janeiro: CIFEFil, 2011. v. 15. p. 974-981.

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Um gesto de interpretação literário. In: XX Seminário do CELLIP, 2011, Londrina. Anais do XX Seminário do CELLIP. Londrina: Editora da UEL, 2011. v. 1. p. 1-12.

**4.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O inteligível e o sensível: deslocamentos numa leitura da Ladeira da Barra. In: V Seminário da Análise do Discurso - a heterogeneidade significativa do discurso urbano, 2010. Anais do V Seminário da Análise do Discurso. Salvador: UCSal, 2010.

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Argumentação retórica na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates - 1798. In: I Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos, 2010, Buenos Aires. Libro de Actas. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, 2010. v. 1. p. 506-512.

**6.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Uma leitura argumentativa de A Cartomante. In: VI Congresso Internacional da ABRALIN, 2009, João Pessoa. Anais do VI Congresso Internacional da ABRALIN. João Pessoa: Ideia, 2009. v. 2. p. 3529-3534.

**7.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico-pragmático do páthos num recorte do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. In: VII Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2009, Fortaleza. Anais do VII ETEM - Encontro Internacional de Estudos Medievais. Fortaleza/Rio de Janeiro: UFC/ABREM, 2007. v. 1. p. 363-369.

**8.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Filologia e Análise de Discurso: encontros e desencontros. In: IV Seminário de Estudos Filológicos, 2009, Salvador. Anais IV SEF - Seminário de Estudos Filológicos - O Léxico em Questão. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2009. v. 1. p. 565-574.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A argumentação na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. In: III Seminário de Estudos Filológicos - A filologia e a preservação do patrimônio cultural escrito: arquivos, acervos, edições e estudos, 2008, Salvador. Anais do III Seminário de Estudos Filológicos. Salvador: EDUFBA / Quarteto, 2008. v. 1.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico-pragmático sobre o páthos. In: IX Semana de Mobilização Científica, 2007, Salvador. Anais da IX SEMOC. Salvador: UCSal, 2006. v. 1.

**11.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O meu guri: a cena enunciativa em uma canção. In: VIII Semana de Mobilização Científica, 2007, Salvador. Anais da VIII SEMOC. Salvador: UCSal, 2007. v. 1.

**12.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medieval Castelo perigoso. In: 6º Congreso de Lingüística General, 2007, Santiago de Compostela. Actas del VI Congreso de Lingüística general. Santiago de Compostela: Arco Libros, 2007. v. 2. p. 1285-1296.

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O símbolo do castelo na argumentação medieval. In: III Simpósio Nacional de História Cultural, 2006, Florianópolis. III Simpósio de História Cultural: Mundos da Imagem - do Texto ao Visual. Florianópolis: GT História Cultural, 2006. p. 2229-2237.

**14.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico de textos didáticos medievais. In: VII Semana de Mobilização Científica, 2006, Salvador. Anais da VII Semoc. Salvador: UCSal, 2004. v. 1.

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; LEAL, Ada Marques Porto . Legalmente loira: uma comédia romântica. In: VI Semana de Mobilização Científica, 2005, Salvador. Fome de quê? Anais da VI SEMOC. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2003. v. 1. p. 1-6.

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A construção do ethos no Livro das Tres Vertudes. In: I Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais, 2005, Assis. Relações de poder, educação e cultura na Antigüidade e Idade Média. Santana de Parnaíba: Solis, 2005. p. 543-550.

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Era um garoto: análise semiótica de uma letra de música. In: III Seminário da Análise do Discurso, 2005, Salvador. Discursos em análise III. Salvador: UCSal, 2005.

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O ethos no Livro das Tres Vertudes e no Castelo Perigoso. In: VI Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2005, Londrina. Anais do VI Encontro Internacional de Estudos Medievais. Londrina: ABREM/UEL/UEM, 2005. v. 3. p. 289-297.

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O castelo e a virgem. In: IV Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2003, Belo Horizonte. Anais IV Encontro Internacional de Estudos Medievais. Belo Horizonte: PUC Minas, 2001. v. 01. p. 618-624.

**20.**

CRISPIM, Maria de Lourdes ; **SANTANA NETO, J. A.** ; LOPES, M. . O corpo e o gesto na vida contemplativa e na vida activa ou no Castelo Perigoso e no Livro das tres Vertudes. In: O Corpo e o Gesto na Civilização Medieval, 2003, Lisboa. O Corpo e o gesto na Civilização Medieval. Lisboa: Colibri, 2003. p. 305-314.

**21.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medieval Castelo Perigoso. In: Congreso Internacional La Argumentación: Lingüística, Retórica, Lógica, Pedagogía, 2002, Buenos Aires. Actas del Congreso Internacional La Argumentación: Lingüística, Retórica, Lógica Pedagogía, 2002. p. 234-248.

**22.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O negro nos media brasileiros. In: I Colóquio Interamericano da Comunicação Brasil - Canadá: América, terra de utopias, 2002, Salvador. América: Terra de Utopias. Salvador: UNEB, 2002. v. 8 -2. p. 297-307.

**23.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Aspectos discursivos de uma cantiga medieval. In: III Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2001, Rio de Janeiro. Atas - III Encontro Internacional de Estudos Medievais. Rio de Janeiro: Ágora da Ilha, 1999. p. 560-565.

**24.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Algumas características da morfologia verbal nas Atas da Câmara. In: IV Congresso Nacional de Lingüística e Filologia, 2000, Rio de Janeiro. Cadernos do CNLF. Rio de Janeiro: Universidade do Estado do Rio de Janeiro, 2000. v. 1. p. 09-22.

**25.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Análise semiótica de uma cantiga medieval. In: I SELISIGNO - Seminário de Estudos sobre Linguagens e Significação, 2000, Londrina. Anais do I SELISIGNO e do II Simpósio de Leitura da UEL. Londrina: Universidade Estadual de Londrina, 2000. p. 293-303.

**26.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Proposta de edição para o tratado medieval Castelo Perigoso. In: XXII Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, 2000, Bruxelas. Actes du XXII Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1998. v. 5. p. 129-136.

**27.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de** . Variação grafemática no texto do Castelo Perigoso. In: XLVI Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo, 1999, São José do Rio Preto. Estudos Lingüísticos. Bauru: Universidade do Sagrado Coração, 1998. v. 28. p. 188-193.

**28.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Critérios propostos para dupla leitura do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. In: I Seminário de Filologia e Língua Portuguesa, 1999, São Paulo. I Seminário de Filologia e Língua Portuguesa. São Paulo: Humanitas, 1997. p. 25-39.

**29.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A intertextualidade no tratado medieval Castelo Perigoso. In: II Congresso Nacional de Lingüística e Filologia, 1999. Anais do II Congresso Nacional de Lingüística e Filologia. Rio de Janeiro: UFRJ. v. 1. p. 93-105.

**30.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A polifonia como processo argumentativo no tratado medieval Castelo Perigoso. In: XII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1999, Foz do Iguaçu. Anais do XII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Campo Mourão: Faculdade de Ciências e Letras de Campo Mourão, 1998.

**31.**

MEGALE, Heitor ; **SANTANA NETO, J. A.** ; PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves . Possíveis fontes do tratado medieval Castelo Perigoso. In: XLV Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo, 1998, Campinas. Estudos Lingüísticos. São José do Rio Preto: UNESP-IBILCE, 1997. v. 27. p. 364-369.

**32.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A lectio divina como processo argumentativo no tratado Castelo Perigoso. In: Congresso Nacional de Lingüística e Filologia, 1998, São Gonçalo. Anais do Congresso Nacional de Lingüística e Filologia. Rio de Janeiro: DIALOGARTS, 1997. v. 1. p. 67-74.

**33.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Emprego de exempla como processo argumentativo na Idade Média: uma visão semiótica. In: XI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1998, Cascavel. Anais do XI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Foz do Iguaçu: Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 1997. v. 1.

**34.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Proposta de edição para o tratado medieval Castelo Perigoso. In: XXII Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, 1998, Bruxelas. Actes du XXII Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes. Tübingen: Niemeyer, 1998. v. 5. p. 129-136.

**35.**

MEGALE, Heitor ; **SANTANA NETO, J. A.** ; FERES, Opázia Chain ; TOLEDO NETO, Sílvio de Almeida ; PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves . A leitura do texto antigo. In: XLIV Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo, 1997, Taubaté. Estudos Lingüísticos. Campinas: UNICAMP, 1996. v. 26. p. 74-83.

**36.**

MEGALE, Heitor ; **SANTANA NETO, J. A.** ; GAMBOA, Márcia ; TOLEDO NETO, Sívio de Almeida ; PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves . A Leitura de Textos Antigos. In: XLIII Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo, 1996, Ribeirão Preto. Estudos Lingüísticos. Taubaté: UNITAU, 1995. v. 25. p. 539-547.

**37.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O tratado medievo-português Castelo Perigoso: um estudo simbólico. In: IX Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1996, Umuarama. IX Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Londrina: UEL, 1995. p. 273-280.

**38.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Fernan Soarez de Quinhones: Duas leituras de sua obra. In: I Encontro Internacional de Estudos Medievais, 1995, São Paulo. Atas do I Encontro Internacional de Estudos Medievais. São Paulo: Humanitas, 1995. v. 1. p. 203-208.

**39.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Aspectos filológicos de uma edição crítica das cantigas de Fernan Soarez de Quinhones. In: IV Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito Literário, 1995, São Paulo. Gênese e Memória. São Paulo: Annablume, 1994. v. 1. p. 223-230.

**40.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CALDAS, Sônia Regina de Araújo . A feminilidade no anúncio de um cigarro: uma visão semiótica. In: VIII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1995, Curitiba. Anais do VIII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Umuarama: Universidade Paranaense, 1994. v. 1. p. 449-455.

**41.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O discurso medievo em As Minas de Prata. In: VII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1994, Paranavaí. Anais do VII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Curitiba: Universidade Federal do Paraná, 1993. v. 1. p. 543-647.

**42.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CONTANI, Miguel Luiz . Os anúncios têm muito a revelar: uma breve reflexão semiótica sobre a estrutura de uma peça de publicidade. In: VII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1994, Paranavaí. Anais do VII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Curitiba: Universidade Federal do Paraná, 1993. v. 1. p. 155-159.

**43.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Ensino de redação expressão oral no curso de Comunicação Social (Propaganda e Publicidade). In: VI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1993, Maringá. Anais do VI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Paranavaí: Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Paranavaí, 1992. v. 1. p. 538-540.

**44.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Uma abordagem filológica de uma cantiga medieval. In: VI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1993, Maringá. Anais do VI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Paranavaí: Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Paranavaí, 1992. v. 1. p. 541-547.

**45.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; BUSNARDO, Corina M T ; PANICHI, E. R. P. ; FREGONESI, Durvali Emílio ; CONTANI, M. ; GIMENEZ, Telma Nunes . O perfil do profissional de Letras formado pela UEL e as expectativas do mercado de trabalho. In: V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1992, Guarapuava. Anais do V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 1991. v. 1. p. 34-56.

**46.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CARNEIRO, Iracema Cordeiro . Os modalizadores: elementos que caracterizam os tipos de fala do locutor. In: V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1992, Guarapuava. Anais do V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 1991. v. 1. p. 71-77.

**47.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Em torno de uma edição crítica das cantigas de Fernan Soarez de Quinhones. In: V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1992, Guarapuava. Anais do V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 1991. v. 1. p. 234-237.

**48.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os Lusíadas: uma epopéia moderna. In: V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1992, Guarapuava. Anais do V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 1991. v. 1. p. 238-242.

**49.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Elementos medievais n'Os Lusíadas. In: IV Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1991, Ponta Grossa. Anais do IV Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Guarapuava: Fundação Universidade Estadual do Centro-Oeste, 1990. v. 1. p. 141-147.

**50.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; ALMEIDA, Maria Antonieta Carbonari de . A crítica genética e a produção de textos. In: II Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1989, Londrina. Anais do II Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Londrina: Universidade Estadual de Londrina, 1988. v. 1. p. 15-23.

**51.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os marcadores avaliativo-axiológicos e afetivos: a eclosão da argumentação. In: II Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1989, Londrina. Anais do II Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Londrina: Universidade Estadual de Londrina, 1988. v. 1. p. 308-318.

**52.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Marcas da presença do locutor num artigo jornalístico. In: I Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná, 1988, Londrina. Anais do I Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. Londrina: Universidade Estadual de Londrina, 1987. v. 1. p. 77-86.

## **Resumos expandidos publicados em anais de congressos**

**1.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Uma visão retórico-pragmática da tríade retórica na argumentação. In: V Congresso Internacional da Associação Brasileira de Lingüística, 2007, Belo Horizonte. Caderno de Resumos. Belo Horizonte: UFMG, 2007. p. 683-684.

## **Resumos publicados em anais de congressos**

**1.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O páthos na argumentação do Castelo Perigoso. In: Rosae - I Congresso Internacional de Lingüística Histórica, 2009, Salvador. Programa - Resumos. Feira de Santana: Imprensa Universitária da UEFS, 2009. v. 1. p. 223-224.

**2.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo do páthos para a argumentação. In: III Simpósio Internacional sobre Análise do Discurso, 2008, Belo Horizonte. Resumos. Belo Horizonte: UFMG, 2008. v. 1. p. 310-310.

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico-pragmático do páthos num recorte do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. In: VII Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2007, Fortaleza. Caderno de Resumos. Fortaleza: UFC, 2007. v. 1. p. 47-47.

**4.**

**SANTANA NETO, J. A.** . As categorias retóricas - ethos, lógos e páthos - e a argumentação. In: 54 Seminário do GEL, 2006, Araraquara. Cadernos de resumos. Araraquara: Universidade Paulista, 2006. v. 1. p. 215-215.

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O ethos no Livro das Tres Vertudes e no Castelo Perigoso. In: VI Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2005, Londrina. Caderno de Resumos, 2005. v. 1. p. 212-212.

**6.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medievo Castelo Perigoso. In: 6º Congresso de Lingüística General, 2004, Santiago de Compostela. Resumos do 6º Congresso de Lingüística General, 2004. v. 1. p. 454-455.

**7.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os pecados e a confissão no tratado ascético-místico Castelo Perigoso. In: Seminário Internacional Os Pecados Capitais na Idade Média, 2004, Porto Alegre. Seminário Internacional Os Pecados Capitais na Idade Média - Caderno de Resumos, 2004. v. 1. p. 30-30.

**8.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Relação entre o contexto sócio-histórico e cultural e a edição de textos. In: VII Congresso de Estudos Lingüísticos e Literários, 2004, Feira de Santana. Programação e Resumos, 2004. v. 1. p. 125-126.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico de textos didáticos medievais. In: VII Semana de Mobilização Científica, 2004, Salvador. Caderno de Resumos, 2004. v. 1. p. 65-66.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Tematização e figurativização em A raposa e as uvas. In: II Seminário da Análise do Discurso, 2003, Salvador. II SEMINÁRIO DA ANÁLISE DO DISCURSO - CADERNO DE RESUMOS. Salvador: UCSAL, 2003. p. 03-03.

**11.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Edições críticas de textos medievais: o uso pragmático do aparato crítico. In: V Encontro Internacional de Estudos Medievais, 2003, Salvador. Caderno de Resumos. Salvador: UFBA, 2003. v. 01. p. 49-49.

**12.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A figurativização do negro na publicidade baiana. In: V Semana de Mobilização Científica, 2003, Salvador. V SEMOC - O futuro da civilização humana: tendências e projetos de sociedade no século XXI. Salvador: Universidade Católica do Salvador, 2002. v. 1. p. 29-29.

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; LEAL, Ada Marques Porto . Legalmente Loira: uma comédia romântica?. In: VI Semana de Mobilização Científica, 2003, Salvador. Sessões de Comunicação e Pôster VI SEMOC, 2003. v. 1. p. 21-21.

**14.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medieval Castelo Perigoso. In: II Simpósio Internacional da Análise do Discurso, 2002, Belo Horizonte. II Simpósio Internacional da Análise do Discurso: discurso, ação e sociedade - Programas e Resumos. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2002. v. 1. p. 155-155.

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A argumentação pelo exemplo e pela ilustração em textos religiosos. In: L Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo, 2002, São Paulo. Resumos. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2002. v. 1. p. 320-320.

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medieval Castelo Perigoso. In: Congreso Internacional La Argumentación: Lingüística, Retórica, Lógica, Pedagogía, 2002, Buenos Aires. Libro de Resúmenes. Buenos Aires: Facultad de Filosofía e Letras - Universidad de Buenos Aires, 2002. v. 1. p. 137-137.

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A(s) representação(ões) do povo brasileiro na publicidade. In: I Colóquio Interamericano de Ciências da Comunicação Brasil - Canadá: América, terra de utopias, 2002, Salvador. XXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação: comunicação para a cidadania Programa. Salvador: UNEB / INTERCOM, 2002. v. 1. p. 21-21.

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.** . É válida a chamada edição modernizada?. In: VII Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito Literário - Poética da Criação, 2002, Niterói. Cadernos de Resumos - VII Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito Literário - Poética da Criação. Niterói: Universidade Federal Fluminense, 2002. v. 1. p. 52-52.

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de** . L'adaptation et la traduction du traité Chastel Périlleux. In: Manuscripts in Transition: International Congress, 2002, Bruxelas. Manuscripts in Transition: International Congress. Leuven: K. U. Leuven, 2002. v. 1. p. 10-10.

**20.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Algumas características do uso de formas verbais em documentos brasileiros do século XVIII. In: XXIII Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románica, 2001, Salamanca. Resúmenes. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2001. p. 29-29.

**21.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Uma leitura diplomático-interpretativa d'Os Autos da Conspiração dos Alfaiates. In: 500 Anos de Língua Portuguesa no Brasil, 2000, Évora. Livro de Resumos. Évora: Universidade de Évora, 2000. v. 1. p. 78-78.

**22.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Algumas características da morfologia verbal nas Atas da Câmara. In: IV Congresso Nacional de Lingüística e Filologia, 2000, Rio de Janeiro. Livro de Resumos e Programação. Rio de Janeiro: Universidade do Estado do Rio de Janeiro, 2000. v. 1. p. 22-22.

**23.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Aspectos discursivos de uma cantiga medieval. In: III Encontro Internacional de Estudos Medievais, 1999, Rio de Janeiro. III Encontro Internacional de Estudos Medievais - Programa e Resumos. Rio de Janeiro: UERJ, 1999. p. 122-123.

**24.**



**SANTANA NETO, J. A.** . O operador argumentativo mas numa seqüência do tratado ascético-místico medieval Castelo Perigoso. In: III Encontro Franco-Brasileiro de Análise do Discurso, 1999, Rio de Janeiro. III Encontro Franco-Brasileiro de Análise do Discurso - Programas e Resumos. Rio de Janeiro: UFRJ, 1999. p. 48-48.

**25.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Análise semiótica de uma cantiga medieval. In: I SELISIGNO - Seminário de Estudos sobre Linguagens e Significação e II Simpósio de Leitura da UEL, 1999, Londrina. I SELISIGNO - Programa e Resumos. Londrina: UEL, 1999. p. 25-25.

**26.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O papel da polifonia na argumentação no tratado Castelo Perigoso. In: XLVII Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo, 1999, Bauru. XLVII Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - Programação e Resumos. Bauru: USC, 1999. p. 128-128.

**27.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Proposta de nova edição das cantigas de Fernan Soarez de Quinhones. In: VI Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito - Fronteiras da Criação, 1999, São Paulo. VI Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito - Fronteiras da Criação - Caderno de Resumos. São Paulo: USP, 1999. p. 30-30.

**28.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Proposta de edição para o tratado medieval Castelo Perigoso. In: XXIIe Congrès International de Linguistique et Philologie Romenes, 1998, Bruxellas. Résumés des communications. Bruxellas: ULB, 1998. p. 219-220.

**29.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CALDAS, Sônia Regina de Araújo ; SANTOS, C. R. A. ; ARAÚJO, José Jorge Pontes de . Estudo semiótico dos processos criativo e argumentativo em peças publicitárias do cigarro Carlton. In: I Semana de Mobilização Científica, 1998, Salvador. Cadernos de Pesquisa. Salvador: UCSAL, 1998. v. 1. p. 105-106.

**30.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Duas leituras do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. In: I Semana de Mobilização Científica, 1998, Salvador. salvador: UCSAL, 1998. v. 1. p. 112-113.

## **Apresentações de Trabalho**

**1.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Senso comum e literatura: um gesto de intergretação. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

**2.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Um gesto de interpretação literário. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Atribuição de sentido num anúncio. 2011. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**4.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Argumentação retórica na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alafaiates- 1798. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O inteligível e o sensível: deslocamentos numa leitura da Ladeira da Barra. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**6.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; GAIARSA, Maria Amélia Chagas ; ROCHA, Maria José Campos ; PAES, Maria Neuma Mascarenhas . Pensando a cidade: leituras, pesquisas e resultados. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**7.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Argumentação retórica na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates - 1798. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**8.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Interdiscursividade num gesto de interpretação literário. 2010. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O páthos na argumentação do Castelo Perigoso. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A argumentação na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2008. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

**11.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O "páthos" e a argumentação. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**12.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo do páthos para a argumentação. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.** . As categorias retóricas - ethos, lógos e páthos - e a argumentação. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**14.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O símbolo do castelo na argumentação medieval. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico-pragmático sobre o páthos. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os media brasileiros e a representação de negros e índios. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A filologia e a análise do discurso. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico de textos didáticos medievais. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Coordenação de mesa-redonda Estudos Semióticos. 2005. (Apresentação de Trabalho/Outra).

**20.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O ethos no Livro das Tres Vertudes e no Castelo Perigoso. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**21.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Era um garoto: análise semiótica de uma letra de música. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**22.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O meu guri: a cena enunciativa em uma canção. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**23.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Tendências da análise do discurso. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**24.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A retórica e as teorias do discurso. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**25.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Homem-aranha: uma análise semiótica. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**26.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A tríade retórica e a argumentação. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**27.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A retórica e as teorias do discurso. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**28.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medieval Castelo Perigoso. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**29.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os pecados e a confissão no tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**30.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Relação entre o contexto sócio-histórico e cultural e a edição de textos. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**31.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Estudo retórico de textos didáticos medievais. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**32.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A construção do ethos no Livro das Tres Vertudes. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**33.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Processos argumentativos retóricos em textos didáticos medievais. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**34.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Edições críticas de textos medievais: o uso pragmático do aparato crítico. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**35.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; LEAL, Ada Marques Porto . Legalmente Loira: uma comédia romântica?. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**36.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CRISPIM, Maria de Lourdes . O corpo e o gesto na vida contemplativa e na vida activa ou no Castelo Perigoso e no Livro das Tres Vertudes. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**37.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Tematização e figurativização em A Raposa e as Uvas. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**38.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A figurativização do negro na publicidade baiana. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**39.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A argumentação pelo exemplo e pela ilustração em textos religiosos. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**40.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A(s) representação(ões) do povo brasileiro na publicidade. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**41.**

**SANTANA NETO, J. A.** . É válida a chamada edição modernizada?. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**42.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de . L'adaptation et la traduction du traité Chastel Périlleux. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**43.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exemplos na argumentação do tratado medieval Castelo Perigoso. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**44.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O emprego de exempla na argumentação do tratado medieval Castelo Perigoso. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**45.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Algumas características do uso de formas verbais em documentos brasileiros do século XVIII. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**46.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O castelo e a virgem. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**47.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Algumas características da morfologia verbal nas Atas da Câmara. 2000. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**48.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Uma leitura diplomático-interpretativa dos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2000. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**49.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A ideologia na conclusão da defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2000. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**50.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Análise semiótica de uma cantiga medieval. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**51.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Aspectos discursivos de uma cantiga medieval. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**52.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O operador argumentativo mas numa seqüência do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**53.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O papel da polifonia na argumentação no tratado Castelo Perigoso. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**54.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Proposta de nova edição das cantigas de Fernan Soarez de Quinhones. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**55.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A intertextualidade no tratado medieval Castelo Perigoso. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**56.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Duas leituras do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**57.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CALDAS, Sônia Regina de Araújo ; ALENCAR, Carlos Roberto ; ARAÚJO, José Jorge Pontes de . Estudo semiótico dos processos criativo e argumentativo em peças publicitárias do cigarro Carlton. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**58.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Proposta de edição para o tratado medieval Castelo Perigoso. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**59.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A polifonia como processo argumentativo no tratado medievo Castelo Perigoso. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**60.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de** . Variação grafemática no texto do Castelo Perigoso. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**61.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Critérios propostos para dupla leitura do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**62.**

**SANTANA NETO, J. A.** . A lectio divina como processo argumentativo. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**63.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Emprego de exempla como processo argumentativo na Idade Média: uma visão semiótica. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**64.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **MEGALE, Heitor** ; **PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves** . Possíveis fontes do tratado medievo Castelo Perigoso. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**65.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **MEGALE, Heitor** ; **FERES, Opázia Chain** ; **TOLEDO NETO, Sílvio de Almeida** ; **PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves** . A leitura do texto antigo. 1996. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**66.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **MEGALE, Heitor** ; **GAMBOA, Márcia** ; **TOLEDO NETO, Sílvio de Almeida** ; **PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves** . A leitura de textos antigos. 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**67.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O tratado medievo-português Castelo Perigoso: um estudo simbólico. 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**68.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Fernan Soarez de Quinhones: duas leituras de sua obra. 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**69.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; **CALDAS, Sônia Regina de Araújo** . A feminilidade no anúncio de um cigarro: uma visão semiótica. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**70.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Aspectos filológicos de uma edição crítica das cantigas de Fernan Soarez de Quinhones. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**71.**

**SANTANA NETO, J. A.** . O discurso medievo em As Minas de Prata. 1993. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**72.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CONTANI, Miguel Luiz . Os anúncios têm muito a revelar: uma breve reflexão semiótica sobre a estrutura de uma peça publicitária. 1993. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**73.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Ensino de redação e expressão oral no curso de Comunicação Social (Propaganda e Publicidade). 1992. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**74.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Uma abordagem filológica de uma cantiga medieval. 1992. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**75.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Em torno de uma edição crítica das cantigas de Fernan Soarez de Quinhones. 1991. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**76.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; BUSNARDO, Corina M T ; PANICHI, Edina Regina Pugas ; FREGONESI, Durvali Emílio ; CONTANI, Miguel Luiz ; GIMENEZ, Telma Nunes . O perfil do profissional de Letras formado pela UEL e as expectativas do mercado de trabalho. 1991. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**77.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os Lusíadas: uma epopéia moderna. 1991. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**78.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; CARNEIRO, Iracema Cordeiro . Os modalizadores: elementos que caracterizam os tipos de fala do locutor. 1991. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**79.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Elementos medievais n'Os Lusíadas. 1990. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**80.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; ALMEIDA, Maria Antonieta Carbonari de . A crítica genética e a produção de textos. 1988. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**81.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Os marcadores avaliativo-axiológicos e afetivos: a eclosão da argumentação. 1988. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**82.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Marcas da presença do locutor num artigo jornalístico. 1987. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## Produção técnica

### Trabalhos técnicos

1.

**SANTANA NETO, J. A.** . Resumo sobre Análise do Discurso. 1999.

2.

**SANTANA NETO, J. A.** . Semiótica greimasiana. 1999.

### Demais tipos de produção técnica

1.

**SANTANA NETO, J. A.** ; ROCHA, Maria José Campos . A tríade retórica: de Aristóteles à contemporaneidade. 2010. (Curso de curta duração).

2.

**SANTANA NETO, J. A.** . Análise do Discurso. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

3.

**SANTANA NETO, J. A.** . Gramática do texto escrito. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

4.

**SANTANA NETO, J. A.** . Introdução à Nova Retórica. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

5.

**SANTANA NETO, J. A.** . Gramática do texto escrito. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

6.

**SANTANA NETO, J. A.** . Gramática do texto escrito. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

7.

**SANTANA NETO, J. A.** . Linguagem e textualidade. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

8.

**SANTANA NETO, J. A.** . Gramática do texto escrito. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

9.

**SANTANA NETO, J. A.** . Metodologia da Pesquisa Científica I. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

10.

**SANTANA NETO, J. A.** . Metodologia da Pesquisa II. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).



11.

**SANTANA NETO, J. A.** . Gramática do Texto Escrito. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

## Demais trabalhos

1.

**SANTANA NETO, J. A.** ; BARREIRO, Joselice Macêdo de ; ROCHA, Maria José Campos . III Seminário da Análise do Discurso. 2005 (Organização de eventos) .

2.

**SANTANA NETO, J. A.** . Processos argumentativos retóricos em textos didáticos medievais. 2004 (Conferência) .

3.

**SANTANA NETO, J. A.** . A construção do ethos no Livro das Tres Vertudes. 2004 (Conferência) .

4.

**SANTANA NETO, J. A.** ; BARREIRO, Joselice Macedo de ; ROCHA, Maria José Campos . II SEMINÁRIO DA ANÁLISE DO DISCURSO. 2003 (Organização de eventos) .

5.

**SANTANA NETO, J. A.** ; BARREIRO, Joselice Macêdo de ; ROCHA, Maria José Campos . I SEMINÁRIO DA ANÁLISE DO DISCURSO. 2000 (Organização de eventos) .

# Bancas

---

## Participação em bancas de trabalhos de conclusão

### Mestrado

1.

FONSECA-SILVA, Maria da Conceição; **SANTANA NETO, J. A.**; SILVA, E. G. da. Participação em banca de Luis Cláudio Aguiar Gonçalves. Memória e interpretação: constitucionalidade e eficácia da Lei da "Ficha Limpa" no STF. 2012. Dissertação (Mestrado em Memória:Linguagem e Sociedade) - Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

2.

**SANTANA NETO, J. A.**; BRANDÃO, H H N; SOBRAL, G. N. T.. Participação em banca de Baktalaia de Lis Andrade Leal. Análise do discurso político nos comentários de Arnaldo Jabor na "Era Lula": um gesto de interpretação. 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**3.**

OLIVEIRA, J. O. N.; CAMPOS, Lucas Santos; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Zoraide Magalhães Felício. Nunca vi não: estratégias discursivas de negação na região oeste da Bahia. 2012. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**4.**

**SANTANA NETO, J. A.**; ABBADE, C. M. de S.; HEINE, Palmira. Participação em banca de Verena Santos Abreu. A escrita digital em scraps e a escrita de bilhetes/recados em sala de aula: um estudo sobre variação e transmutação de gênero textual. 2011. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.**; SOUZA, L. S. de; ZOGHBI, D. M. de O.. Participação em banca de Camila Leite Oliver Carneiro. Chico Buarque: o tempo, os temas e as figuras. 2011. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**6.**

OLIVEIRA, A. P. de; FERREIRA, A. de J.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Joelma Silva Santos. Raça/etnia, cultura, identidade e o professor na aplicação da Lei nº10.639/03 em aulas de língua inglesa: como?. 2011. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**7.**

SOBRAL, G. N. T.; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Rafella Elisa da Silva Santos. Direitos Humanos para Humanos Direitos: a emergência de sentidos sobre Direitos Humanos em uma comunidade do Orkut. 2011. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**8.**

FLEXOR, M. H. O.; **SANTANA NETO, J. A.**; IVO, Isnara Pereira; CASIMIRO, Ana Palmira B.S. Participação em banca de Tulio Henrique Pereira. Pele e sensibilidade: práticas de memória e identidades do negro na literatura (1909-1940). 2011. Dissertação (Mestrado em Memória:Linguagem e Sociedade) - Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.**; RIBEIRO, M D A A; FERREIRA, E P. Participação em banca de Josemar Santos Tônico. O discurso sobre o poder político do coronel do cacau na imprensa regional da década de 50. 2011. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Letras: Linguagens e Representações) - Universidade Estadual de Santa Cruz.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.**; RIBEIRO, M D A A; FERREIRA, E P. Participação em banca de Ueila Conceição Santos de Jesus. Entre o lúdico, o polêmico e o autoritário: análise do discurso pedagógico na mídia DVD Escola de Língua Portuguesa. 2011. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Letras: Linguagens e Representações) - Universidade Estadual de Santa Cruz.

**11.**

**SANTANA NETO, J. A.**; RIBEIRO, M D A A; FERREIRA, E P. Participação em banca de Elso Soares Leite. O discurso da mídia sobre a homossexualidade nas instituições militares. 2011. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Letras: Linguagens e Representações) - Universidade Estadual de Santa Cruz.

**12.**

SOBRAL, G. N. T.; **SANTANA NETO, J. A.**; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de. Participação em banca de Fabíola Silva de Oliveira Vilas Boas. Práticas discursivas da mídia impressa acerca da criminalidade juvenil: o "caso Sirlei". 2010. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**13.**

PONDÉ, S. M. de S.; HEINE, L. M. B.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Márcia Maria dos Santos. Novas crônicas, velhas palavras: em busca do borogodó perdido. 2010. Dissertação (Mestrado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**14.**

MACHADO, Rosa Helena Blanco; THEODORO, M. L.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Larissa Santos Pereira. Afinal, raças existem ou não? Uma análise do discurso sobre cotas raciais enunciado por professores universitários. 2010. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.**; OLIVEIRA, J. O. N.; SILVA, E. G. da. Participação em banca de Cláudia madalena Feistauer. Aspectos linguísticos dos processos judiciais de agressão contra a mulher. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.**; GAIARSA, Maria Amélia Chagas; OLIVEIRA, J. O. N.. Participação em banca de Alan Oliveira Machado. Ideologia e discurso na música brasileira: 1964 a 1968. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.**; MATOS, M. A. F.; CARVALHO, M. do S. S.. Participação em banca de Miriam Ramos dos Santos. O "diferente" e o "feminino" em Shrek: uma análise das formações discursivas. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.**; CALDAS, Sônia Regina de Araújo; SOBRAL, G. N. T.. Participação em banca de Áurea Virgínia Nogueira Ferreira. A magia da construção do ethos em propagandas institucionais bancárias. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.**; CALDAS, Sônia Regina de Araújo; OLIVEIRA, J. O. N.. Participação em banca de Cristiane Ferreguett. A criança consumidora: propaganda, imagem e discurso. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**20.**

**SANTANA NETO, J. A.**; SANTOS, R. B. dos; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de. Participação em banca de Bárbara Cristina de Carvalho Martingil da Silva. Luz oblíqua, obra inédita de Ildásio Tavares: edição e estudo do sujeito-poeta. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**21.**

**SANTANA NETO, J. A.**; HEINE, L. M. B.; QUEIROZ, A. O. de. Participação em banca de Andréa Betânia da Silva. A constituição do ethos e da cenografia nos festivais do Circuito da Viola. 2008. Dissertação (Mestrado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**22.**

**SANTANA NETO, J. A.**; CALDAS, Sônia Regina de Araújo; OLIVEIRA, J. O. N.. Participação em banca de Odete Uzêda da Cruz. Fotografia e as representações culturais no universo das festividades escolares. 2008. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**23.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SANTOS, R. B. dos; PEREIRA, A. M. da S.. Participação em banca de Jamires Nobre Menezes de Oliveira. Sujeito e Discurso: Constituição e atribuição de sentido em redações escolares. 2008. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia.

**24.**

SOUZA, L. S. de; **SANTANA NETO, J. A.;** RAMOS, A. R. N.. Participação em banca de Karliene Macedo Nunes. Imagens de Exu: uma análise da construção mítica no livro de fotografias Laróyè, de Mario Cravo Neto. 2008. Dissertação (Mestrado em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia.

**25.**

SOUZA, Iracema Luiza de; **SANTANA NETO, J. A.;** COURA SOBRINHO, J.. Participação em banca de Raquel Nery Lima Bezerra. De mulher para mulher: a constituição do feminino em Myrna/Nelson Rodrigues. 2006. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**26.**

**SANTANA NETO, J. A.;** FLEXOR, M. H. O.; TELLES, C. M.. Participação em banca de Antônia da Silva Santos. Documentos relativos às religiosas do Convento de Nossa Senhora da Conceição da Lapa (BA) - Edição diplomático-interpretativa. 2003. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**27.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Rosa Meire Carvalho de Oliveira. Diários públicos, mundos privados: o diário íntimo como gênero discursivo e suas transformações na contemporaneidade. 2002. Dissertação (Mestrado em Comunicação e Cultura Contemporânea) - Universidade Federal da Bahia.

**28.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Lavínia Rodrigues de Jesus. O relativo cujo em documentos do século XIX. 2002. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**29.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Edna Ribeiro Marques. O papel das perguntas retóricas no discurso pedagógico: um estudo em aulas de ciências no Ensino Fundamental. 2001. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**30.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Soraya Rozana Sartorelli. Em busca do pássaro inatingível: o processo criativo de Helena Kolody. 2001. Dissertação (Mestrado em Letras) - Universidade Estadual de Londrina.

**31.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Alcía Duhá Lose. Arthur de Salles: a edição de outros escritos. 2001. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**32.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Ana Lúcia Silveira Guimarães. Edição diplomática de documentos notariais da Instrução Pública da Bahia - manuscrito do século XIX. 2000. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**33.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Pedro Ipiranga Júnior. O Hades Luciânico: espaço discursivo de inscrição da memória e do ficcional. 2000. Dissertação (Mestrado em História Social da Linguagem) - Universidade Federal de Ouro Preto.

**34.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Mônica Pedreira de Souza. Documentos da Coleção Santo Amaro relativos a escravos: edição semidiplomática. 2000. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**35.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Arlete Silva Santos. Edição diplomático-interpretativa do inventário dos bens de Antônio Gomes de Souza. 1999. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**36.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Iraneide Santos Costa. Uso do artigo definido diante do possessivo e de nome próprio de pessoa: período arcaico. 1999. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**37.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Maria Dolores Teles. A obra dispersa de Arthur de Salles em Nova Revista, Bahia Ilustrada e a Luva: tentativa de uma edição crítica. 1998. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

## Teses de doutorado

**1.**

**SANTANA NETO, J. A.;** OLIVEIRA, E C de; SOUZA, L. S. de; ZOGHBI, D. M. de O.; PONDÉ, S. M. de S.. Participação em banca de Suani de Almeida Vasconcelos. Caminhando com o povo: discurso político e ideologia nas malhas da semiótica greimasiana. 2011. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**2.**

SOUZA, Iracema Luiza de; OLIVEIRA, J. O. N.; SOBRAL, G. N. T.; **SANTANA NETO, J. A.;** SANTOS, E. J. dos. Participação em banca de André Luiz Gaspari Madureira. O processo retórico-discursivo na análise polifônica de fábulas millorianas. 2011. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.;** CALDAS, Sônia Regina de Araújo; RODRIGUEZ, V. B. C.; SOBRAL, G. N. T.; PONDÉ, S. M. de S.. Participação em banca de Marta Cardoso de Andrade. O discurso circulante nas organizações: análise de textos de revistas da área empresarial. 2010. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**4.**

AMARAL, M. V. B.; MAGALHAES, B. R. da C.; SILVA SOBRINHO, H. F.; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Edite Luzia de Almeida Vasconcelos. A formação da identidade batista: efeitos de sentido do trabalho de missões. 2010. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal de Alagoas.

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SOBRAL, G. N. T.; ARAÚJO, J. C. R. de; ZOGHBI, D. M. de O.; TELLES, C. M.. Participação em banca de Palmira Virgínia Bahia Heine. Navegando na enunciação digital: processos de construção do ethos em blogs de pré-universitários e universitários. 2009. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**6.**

**SANTANA NETO, J. A.**; SILVA, Maria da Conceição Fonseca; MACHADO, Rosa Helena Blanco; ARAÚJO, Noélia Borges.; SOUZA, Iracema Luiza de. Participação em banca de Maria Neuma mascarenhas Paes. Os gestos de interpretação nas formulações de Pedro Calmon com ênfase em A Bala de Ouro. 2009. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**7.**

TELLES, C. M.; **SANTANA NETO, J. A.**; MAURO, M. A. F.; CAMPOS, M. I. B.; SOUZA, Iracema Luiza de. Participação em banca de Rita Maria Ribeiro Bessa. As faces e as marcas do sujeito em "Le grand routier de mer". 2008. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**8.**

SOUZA, Iracema Luiza de; GAIARSA, Maria Amélia Chagas; MACHADO, Rosa Helena Blanco; SANTOS, S. R.; **SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Iraneide Santos Costa. Representação das mulheres nos quadrinhos: de Mafalda a Curvas Perigosas, o que mudou?. 2007. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**9.**

Bomfim, E. do R. M.; **SANTANA NETO, J. A.**; MEYER, R. M. de B.; HABERT, A. B.; CORREIA, C. N.. Participação em banca de Janete Santos Bessa Neves. Estudo semântico-enunciativo da modalidade em artigos de opinião. 2006. Tese (Doutorado em Letras) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

**10.**

PANICHI, E. R. P.; **SANTANA NETO, J. A.**; PEREIRA, R. F.; FERNANDES, L. C.; GALEMBECK, P. de T.. Participação em banca de José de Arimatéia Cordeiro Custódio. Vox midia vox dei: a apropriação do sagrado pela imprensa. 2006. Tese (Doutorado em Estudos da Linguagem) - Universidade Estadual de Londrina.

**11.**

TELLES, C. M.; **SANTANA NETO, J. A.**; LIMA, S. M. V. D.; BORDINI, M. G.; CARVALHO, R. B. S.. Participação em banca de Alcília Duhá Lose. Arthur de Salles: esboços e rascunhos. 2004. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**12.**

TELLES, C. M.; **SANTANA NETO, J. A.**; LIMA, S. M. V. D.; BORDINI, M. G.; GAMA, Albertina Ribeiro da. Participação em banca de Maria da Conceição Souza Reis. O Sampauleiro: romance de João Gumes. 2004. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.**; SOUZA, Iracema Luiza de; GAIARSA, Maria Amélia Chagas; SANTOS, Maria Francisca Oliveira; BARREIRO, Joselice Macêdo de. Participação em banca de Sumaia Sahade de Araújo. A construção da cenografia e do ethos em textos publicitários: a questão do gênero. 2004. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**14.**

**SANTANA NETO, J. A.**; PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves; MEGALE, Heitor; BARREIRO, Joselice Macêdo de; POGGIO, Rosaura Maria Galvão. Participação em banca de Jaciara Ornélia Nogueira de Oliveira. Enlaces e desenlaces entre participios e gerúndios. 2004. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.**; GAMA, Albertina Ribeiro da; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de; PEREIRA, Teresa Leal Gonçalves; ALVES, Ieda Maria. Participação em banca de Arlete Silva Santos. Nas entranhas da escrita do século XVIII: edição e estudo terminológico. 2004. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Sonia Regina de Araújo Caldas. Gabriela, baiana de todas as cores. 2003. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de José Raimundo Galvão. Verbos que expressam movimento nos roteiros de navegação. 2002. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Maria Dolores Teles. Valores lingüísticos e estilísticos do uso da pontuação em Arthur de Salles. 2002. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Gustavo Ezequiel Etkin. Da designação ao insulto: uma palavra e a psicanálise. 2002. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**20.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Odilon Pinto de Mesquita Filho. O discurso escolar sobre o ensino do português. 2002. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**21.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Maria Amélia Chagas Gaiarsa. Estratégias argumentativas no outdoor baiano. 2002. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**22.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Sílvia Rita Magalhães de Olinda. A colocação dos pronomes nos séculos XVIII e XIX no português do Brasil. A questão revisitada. 2002. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**23.**

**SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Carlos Alberto Gonçalves Lopes. Processos de intensificação da Norma Urbana Culta de Salvador. 2001. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

## **Qualificações de Doutorado**

**1.**

OLIVEIRA, E. G.; ROMUALDO, E. C.; PANICHI, E. R. P.; JOANILHO, M. P. G.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Melissa Carolina Herrero de Azevedo. Aspectos intertextuais e argumentativos em Drummond e Chaplin. 2012. Exame de qualificação (Doutorando em Estudos da Linguagem) - Universidade Estadual de Londrina.

**2.**

**SANTANA NETO, J. A.**; SOUZA, L. S. de; ZOGHBI, D. M. de O.. Participação em banca de Suani de Almeida Vasconcelos. Caminhando com o povo: discurso político e ideologia nas malhas da semiótica greimasiana. 2010. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.**; PONDÉ, S. M. de S.; RODRIGUEZ, V. B. C.. Participação em banca de Marta Cardoso de Andrade. O discurso circulante nas organizações: análise de textos de revistas da área empresarial. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia.

**4.**

**SANTANA NETO, J. A.;** PALÁCIOS, M. S.; FERREIRA, G. M.. Participação em banca de Lia da Fonseca Seixas. A rosa dos gêneros. Uma proposição de análise dos elementos cardiais dos gêneros jornalísticos. 2006. Exame de qualificação (Doutorando em Comunicação e Cultura Contemporânea) - Universidade Federal da Bahia.

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.;** MACHADO, Rosa Helena Blanco; SOUZA, Iracema Luiza de. Participação em banca de Iraneide Santos Costa. A representação da mulher nos quadrinhos: de Mafalda a Mulheres Alteradas, o que mudou?. 2005. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**6.**

**SANTANA NETO, J. A.;** ALVES, Ieda Maria. Participação em banca de Arlete Silva Santos. Nas entranhas da escrita do século XVIII: edição e estudo terminológico. 2003. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**7.**

**SANTANA NETO, J. A..** Participação em banca de Sumaia Sahade Araújo. A cenografia e o éthos do discurso publicitário de gênero: o funcionamento da argumentação e da subjetividade. 2002. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**8.**

**SANTANA NETO, J. A..** Participação em banca de Sônia Regina de Araújo Caldas. Estudos culturais em capas de Gabriela, Cravo e Canela. 2001. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A..** Participação em banca de Odilon Pinto de Mesquita Filho. Discurso escolar sobre o ensino de português. 2001. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A..** Participação em banca de Maria Amélia Chagas Gaiarsa. Estratégias argumentativas no outdoor baiano. 2001. Exame de qualificação (Doutorando em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia.

## **Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização**

**1.**

SILVA, José Gonzaga Batista da; MELO, Deraldo de Carvalho; ALMEIDA, Carlos Alberto Lopes de; ESPÍRITO SANTO, Marcelo Carvalho do;  
**SANTANA NETO, J. A..** Participação em banca de Pedro Luiz Brandão Junior; Carlos Augusto Ferreira Dias; Car. O trabalho com a inteligência emocional no Curso de Formação do Policial Militar: o caso do Curso de Formação de Oficiais (CFO). 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Segurança Pública) - Universidade do Estado da Bahia.

**2.**

SANTANA, A J R de; GOES FILHO, J; SANTOS, R R dos; SILVA, P S P da; **SANTANA NETO, J. A..** Participação em banca de Antonio Jorge Lopes de Oliveira; Jeziel Costa Santos; Paulo. Organizações aprendentes e polícia cidadã: um vínculo possível. 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Segurança Pública) - Universidade do Estado da Bahia.

## **Trabalhos de conclusão de curso de graduação**



1.

**SANTANA NETO, J. A.;** OLIVEIRA, J. O. N.; SOBRAL, G. N. T.. Participação em banca de Rosa Catharina Marques de Pinho. Por entre as veredas semióticas: da semiologia de Saussure ao estudo das paixões de Greimas em. 2012 - Universidade do Estado da Bahia.

2.

**SANTANA NETO, J. A.;** SOBRAL, G. N. T.; MACHADO, Rosa Helena Blanco. Participação em banca de Amaísa de Jesus Santos. Ser pai pode ser uma escolha, mas ser filho é um direito: estudo do ethos sobre a paternidade na jurisprudência brasileira. 2012 - Universidade do Estado da Bahia.

3.

**SANTANA NETO, J. A.;** SOBRAL, G. N. T.; OLIVEIRA, J. O. N.. Participação em banca de Renata de Andrade Coqueiro. Uma leitura semiótica da terceira carta portuguesa de Sórora Mariana Alcoforado. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

4.

**SANTANA NETO, J. A.;** TEIXEIRA, M da C R; SOBRAL, G. N. T.. Participação em banca de Alan da Hora Silva. Edição e estudo da argumentação das cartas da Proclamação do Governo Independente da Ilha Margarita. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

5.

PALACIOS, A. J.; SEIXAS, L.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Ívna Silva Santos. A política das embalagens tabagistas: o conflito entre a publicidade e a propaganda. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Comunicação) - Universidade Federal da Bahia.

6.

HEINE, Palmira; ZOGHBI, D. M. de O.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Luana Ferreira de Souza. Garotas na cena: a construção do ethos discursivo com Capricho. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Letras Vernáculas) - Universidade Federal da Bahia.

7.

**SANTANA NETO, J. A.;** SOBRAL, G. N. T.; MACHADO, Rosa Helena Blanco. Participação em banca de Ana Carla Bispo dos Santos. Análise da crítica social presente em composições do músico baiano Raul Seixas. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

8.

**SANTANA NETO, J. A.;** OLIVEIRA, J. O. N.; SOBRAL, G. N. T.. Participação em banca de Jaqueline dos Anjos da Conceição. A luta e a cultura negra nas composições de Adailton Poesia. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

9.

SOBRAL, G. N. T.; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Paulo Roberto Reis Conceição. Cartas a sua majestade: edição e estudo de cartas do senado da câmara de Salvador. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

10.

SOBRAL, G. N. T.; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.** Participação em banca de Ismael Andrade Santos. Retórica e argumentação no monólogo de Molly Bloom. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

11.

OLIVEIRA, J. O. N.; SOBRAL, G. N. T.; **SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Tatiana Santos Lima. Tradução e estudo da argumentação nas cartas Ad Beatricem Nobilem et Religiosam Matronam e Ad Ducissam Lotharingiae. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

**12.**

OLIVEIRA, J. O. N.; SOBRAL, G. N. T.; **SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de David Rodrigues Vieira Filho. A intertextualidade como argumento de autoridade na epístola Ad Sophiam Virginem de São Bernardo. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.**; SOBRAL, G. N. T.; SANTOS, R. B. dos. Participação em banca de Cristiane Margarete de Jesus. A análise do discurso na produção intervencionista urbana - pichação - na cidade do Salvador - centro, imediações e orla - na contemporaneidade. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

**14.**

**SANTANA NETO, J. A.**; MACHADO, Rosa Helena Blanco; GUERRA, S. A. D.. Participação em banca de Rafaella Elisa da Silva Santos. Cidadania: possibilidades de entendimentos e contradições. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia.

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Alessandra Limeira Ferreira / Jamile Branco Coelho. A produção oral no ensino da língua espanhola nas escolas de Salvador. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) - Faculdades Jorge Amado.

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Janana Loureiro de Carvalho / Selma Rocha dos Santos Brasil. Marcas de ironia na obra Amor de Perdição de Camilo Castelo Branco. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) - Faculdades Jorge Amado.

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Heloiza de Oliveira Soares. Os Sertões: perspectivas de uma teoria de comunicação nacional. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado Em Comunicação Social) - Universidade do Estado da Bahia.

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Cleber Pinheiro Fonseca. Universidades corporativas: desenvolvendo competências em busca de resultados. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado Em Administração) - Fundação Para Desenvolvimento das Ciências.

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Márcia Lafene da Mota. Gestão do trabalho voluntário. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado Em Administração) - Fundação Para Desenvolvimento das Ciências.

**20.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Lidiane Rocha de Souza. A evolução dos recursos humanos e a gestão de pessoas hoje nas organizações. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado Em Administração) - Fundação Para Desenvolvimento das Ciências.

**21.**

**SANTANA NETO, J. A.**. Participação em banca de Paula Pinto Ramalho. Como a Internet influencia o comportamento do consumidor individual. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado Em Administração) - Fundação Para Desenvolvimento das Ciências.

## Participação em bancas de comissões julgadoras

### Professor titular

1.

**SANTANA NETO, J. A.**; SILVA, J. A. A.; MACHADO, Rosa Helena Blanco. Análise do discurso fílmico: língua, cor e imagem em "Amor só de mãe" de Milton Milanez. 2012. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

2.

FONSECA-SILVA, Maria da Conceição; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.**. Pelos labirintos da percepção da fala: algumas teorias e nossos resultados de pesquisa. 2011. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

3.

FONSECA-SILVA, Maria da Conceição; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.**. Notas sobre o estado da língua portuguesa num documento do século XVIII. 2011. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

4.

FONSECA-SILVA, Maria da Conceição; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.**. Iniciação ao estudo da história da língua portuguesa. 2011. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

5.

FONSECA-SILVA, Maria da Conceição; OLIVEIRA, J. O. N.; **SANTANA NETO, J. A.**. Sobre a linguagem e a memória de idosos institucionalizados: avaliação e acompanhamento. 2011. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

6.

**SANTANA NETO, J. A.**; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de; FONSECA, H. D. C. da. Participio presente: no limiar da língua e da argumentação. 2010. Universidade do Estado da Bahia.

7.

**SANTANA NETO, J. A.**; CARVALHO, M. do S. S.; SILVA, E.. Algumas reflexões sobre o pensamento musical na contemporaneidade. 2007. Universidade Estadual de Feira de Santana.

8.

**SANTANA NETO, J. A.**; TELLES, C. M.; NEVES, E. F.. Deflorare, desflorar... Marias, Julianas e Josés: edição e estudo de autos de defloramento dos 1900. 2007. Universidade Estadual de Feira de Santana.

9.

**SANTANA NETO, J. A.**; QUEIROZ, Rita de Cássia Ribeiro de; RIBEIRO, I. M. O.. Relatório das atividades de pesquisa - Rosa Borges dos Santos. 2007. Universidade do Estado da Bahia.

### Concurso público

1.

TELLES, C. M.; CAMBRAIA, C. N.; **SANTANA NETO, J. A.**. Professor Assistente de Paleografia e Ecdótica. 2009. Universidade Federal da Bahia.

2.

SILVA, Maria da Conceição Fonseca; MACHADO, Rosa Helena Blanco; **SANTANA NETO, J. A.**. Concurso Público para Professor Adjunto - Língua Portuguesa. 2007. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

3.

SILVA, Maria da Conceição Fonseca; **SANTANA NETO, J. A.**; MACHADO, Rosa Helena Blanco. Banca Examinadora para Professor Assistente. 2006. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

4.

**SANTANA NETO, J. A.**; BARREIRO, Joselice Macedo de; SILVA, Maria da Conceição Fonseca. Banca Examinadora para Professor Adjunto. 2005. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

5.

**SANTANA NETO, J. A.**. Seleção Pública para Professor. 1998. Universidade do Estado da Bahia.

6.

**SANTANA NETO, J. A.**. Seleção Pública para Professor. 1997. Universidade do Estado da Bahia.

7.

**SANTANA NETO, J. A.**. Seleção Pública para Professor. 1997. Universidade do Estado da Bahia.

8.

**SANTANA NETO, J. A.**. Concurso Público para Professor Assistente. 1996. Universidade Estadual de Feira de Santana.

## Outras participações

1.

**SANTANA NETO, J. A.**; MACHADO, Rosa Helena Blanco; CASSIMIRO, A. P.; MAGALHAES, L. D. R.; MIDDLEJ, M. M. B. C.. Progressão na Carreira Docente de Titular para Pleno da Profa. Maria da Conceição Fonseca-Silva. 2012. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

2.

TELLES, C. M.; MACHADO, Rosa Helena Blanco; **SANTANA NETO, J. A.**; FONSECA, A. S. da; PATRICIO, R. M. R.. Língua, literatura e geografia: as designações toponímicas em Terras do sem Fim, romance de Jorge Anado. 2011. Universidade Estadual de Feira de Santana.

3.

**SANTANA NETO, J. A.**; TELLES, C. M.; SOUZA, L. S. de; BOAVENTURA, E. M.; SANTOS, E. S.. Progressão da Carreira Docente de Professor Titular para Professor Pleno de Rosa Helena Blanco Machado. 2010. Universidade do Estado da Bahia.

4.

MENEZES, A M F; **SANTANA NETO, J. A.**; BOAVENTURA, E. M.; CUNHA, S de A; SOUZA, A F B de. Progressão na Carreira Docente de Professor Titular para Professor Pleno do Prof. Dr. Luiz Carlos dos Santos. 2010. Universidade do Estado da Bahia.

5.

**SANTANA NETO, J. A.;** CALDAS, Sônia Regina de Araújo; CAMPOS, Lucas Santos. Incentivo à Produção Científica da Profa. Dra. Jaciara Ornélia Nogueira de Oliveira. 2010. Universidade do Estado da Bahia.

**6.**

SANTOS, D. F. dos; NEVES, E. F.; Silva; MACEDO, J. R.; **SANTANA NETO, J. A.** Progressão na Carreira Docente de Professor Titular para Professor Pleno de Paulo Santos Silva. 2009. Universidade do Estado da Bahia.

**7.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, Maria da Conceição Fonseca; XAVIER, G. R.. Progressão na Carreira Docente para Adjunto - Nirvana Ferraz Santos Sampaio. 2007. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

**8.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, Maria da Conceição Fonseca; XAVIER, G. R.. Progressão na Carreira Docente para Adjunto - Jorge Augusto Alves da Silva. 2007. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

**9.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, Maria da Conceição Fonseca; XAVIER, G. R.. Progressão na Carreira Docente para Adjunto - Vera Pacheco. 2007. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

**10.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, Maria da Conceição Fonseca; XAVIER, G. R.. Progressão na Carreira Docente para Adjunto - Lucas Santos Campos. 2007. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

**11.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, Maria da Conceição Fonseca; XAVIER, G. R.. Progressão na Carreira Docente para Assistente - Marian dos Santos Oliveira. 2007. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia.

**12.**

**SANTANA NETO, J. A.** Progressão na Carreira Docente - de Professor Adjunto para Professor Titular - Profa. Dra. Maria do Socorro Silva Carvalho. 2005. Universidade do Estado da Bahia.

**13.**

**SANTANA NETO, J. A.** Progressão na Carreira Docente de Professor Adjunto para Professor Titular - Profa. Dra. Ana Maria Menezes. 2005. Universidade do Estado da Bahia.

**14.**

**SANTANA NETO, J. A.** Comissão de Seleção para o Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística - 2003. 2003. Universidade Federal da Bahia.

**15.**

**SANTANA NETO, J. A.** Seleção Pública para Professor Substituto. 2003. Universidade do Estado da Bahia.

**16.**

**SANTANA NETO, J. A.;** GAMA, Albertina Ribeiro da; LIMA, L. R.. Progressão na Carreira Docente - de professor assistente para professor adjunto de José Raimundo Galvão. 2002. Universidade do Estado da Bahia.

**17.**

**SANTANA NETO, J. A.;** LIMA, L. R.; GAMA, Albertina Ribeiro da. Progressão na Carreira Docente - de professor assistente para professor adjunto - candidata Rosa Borges Santos Carvalho. 2002. Universidade do Estado da Bahia.

**18.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, P. S.; SANTOS, S. R.. Progressão na Carreira Docente - de professor adjunto para professor titular - candidato Edmilson Sant'Anna de Queiroz. 2002. Universidade do Estado da Bahia.

**19.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, P. S.; SANTOS, S. R.. Progressão na Carreira Docente - de professor adjunto para professor titular - candidata Maria da Glória Rocha. 2002. Universidade do Estado da Bahia.

**20.**

**SANTANA NETO, J. A.;** SILVA, P. S.; SANTOS, S. R.. Progressão na Carreira Docente - de professor adjunto para professor titular - candidata Iraci Gama Santa Luzia. 2002. Universidade do Estado da Bahia.

**21.**

**SANTANA NETO, J. A..** Progressão na Carreira Docente - de professor adjunto para professor titular de Iraci Simões da Rocha. 2002. Universidade do Estado da Bahia.

**22.**

**SANTANA NETO, J. A..** V Semana de Mobilização Científica. 2002. Universidade Católica do Salvador.

**23.**

**SANTANA NETO, J. A..** Concurso Interno para Professor Assistente. 2001. Universidade Católica do Salvador.

**24.**

**SANTANA NETO, J. A..** Comissão de Seleção para o Programa de Pós-Graduação em Letras e Lingüística -2002. 2001. Universidade Federal da Bahia.

**25.**

**SANTANA NETO, J. A..** Comissão de Seleção para o Programa de Pós-Graduação em Letras e Lingüística-2001. 2000. Universidade Federal da Bahia.

**26.**

**SANTANA NETO, J. A..** Comissão de Seleção para o Programa de Pós-Graduação em Letras e Lingüística - 2000. 1999. Universidade Federal da Bahia.

**27.**

**SANTANA NETO, J. A..** Comissão de Seleção para o Programa de Pós-Graduação em Letras e Lingüística - 1999. 1998. Universidade Federal da Bahia.

# Eventos

---

## Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

I Congresso Internacional de Estudos Filológicos.Os pecados e a confissão no tratado Castelo Perigoso. 2012. (Congresso).

2.

VI Seminário de Pesquisa em Análise do Discurso.O arquivo na construção das personagens em As Minas de Prata. 2012. (Seminário).

3.

Vi Seminário de Pesquisa em Análise do Discurso.Discurso e Memória. 2012. (Seminário).

4.

VII Congresso Internacional da ABBRALIN.Senso comum e literatura: um gesto de interpretação. 2011. (Congresso).

5.

XV Congresso Nacional de Linguística e Filologia.Retórica e argumentação: um estudo da tríade. 2011. (Congresso).

6.

XX Seminário do CELLIP.Um gesto de interpretação literário. 2011. (Seminário).

7.

I Coloquio Nacional de Retórica "Retórica y Política" - I Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos.Argumentação retórica na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates - 1798. 2010. (Congresso).

8.

V Seminário da Análise do Discurso - a heterogeneidade significativa do discurso urbano.O inteligível e o sensível: deslocamentos numa leitura da Ladeira da Barra. 2010. (Seminário).

9.

SEDis UFBA 2010 - Seminário de Estudos do Discurso.Interdiscursividade num gesto de interpretação literário. 2010. (Seminário).

10.

XIII Semana de Mobilização Científica.Pensando a cidade: leituras, pesquisas e resultados. 2010. (Encontro).

11.

VI Congresso Internacional da ABRALIN.Uma leitura argumentativa de A Cartomante. 2009. (Congresso).

12.

Rosae - I Congresso Internacional de Linguística Histórica.O páthos na argumentação do Castelo Perigoso. 2009. (Congresso).

**13.**

I Seminário Internacional Enlaçando Sexualidades - Educação, Movimentos Sociais, Direitos Sexuais e Direito Reprodutivo. A discursividade visual do homoerotismo. 2009. (Seminário).

**14.**

IV Seminário de Estudos Filológicos. Filologia e Análise de Discurso: encontros e desencontros. 2009. (Seminário).

**15.**

IV SPEL - IV Seminário de Pesquisa em Estudos de Língua(gem). Argumentação retórica: o páthos no tratado Castelo Perigoso. 2009. (Seminário).

**16.**

1ª Jornada Internacional de Estudos do Discurso. O páthos na argumentação. 2008. (Seminário).

**17.**

I Seminário de Estudos Lingüísticos e Literários da UNEB. Análise semiótica de uma cantiga medieval. 2008. (Seminário).

**18.**

II Seminário Tirocínio Docente - Docência no Ensino Superior: entre aprendizagens, práticas e representações. A contribuição da Análise do Discurso na formação e prática docente. 2008. (Seminário).

**19.**

III Seminário de Estudos Filológicos. A argumentação na defesa dos réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2008. (Seminário).

**20.**

IV Semana de Letras: Gêneros Livres Bi(multi) Transitivos. Razão e emoção nos discursos sobre a Parada Gay. 2008. (Seminário).

**21.**

III Simpósio Internacional sobre Análise do Discurso. Estudo do páthos para a argumentação. 2008. (Simpósio).

**22.**

II Simpósio Internacional Ousia de Estudos Clássicos: Páthos - A Poética das Emoções. O "páthos" e a argumentação. 2008. (Simpósio).

**23.**

XXIII Encontro Nacional da ANPOLL. 2008. (Encontro).

**24.**

XI Semana de Mobilização Científica. Análise do Discurso e suas relações com os gestos de interpretação. 2008. (Encontro).

**25.**

Análise do Discurso. Análise do Discurso: um novo olhar sobre o texto. 2008. (Encontro).

**26.**

Tempós. Baiano nasce burro ou estréia: uma análise argumentativa. 2008. (Encontro).



**27.**

V Congresso Internacional da Associação Brasileira de Linguística. Uma visão retórico-pragmática da tríade retórica na argumentação. 2007. (Congresso).

**28.**

IV Seminário da Análise do Discurso. Argumentação Retórica. 2007. (Seminário).

**29.**

IV Seminário da Análise do Discurso. O páthos em duas ilustrações do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 2007. (Seminário).

**30.**

III Seminário de Pesquisa em Estudos Linguístico - III Seminário de Pesquisa em Análise de Discurso. Diferentes questões em torno de Bakhtin. 2007. (Seminário).

**31.**

VII Encontro Internacional de Estudos Medievais. Estudo retórico-pragmático do páthos num recorte do tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 2007. (Encontro).

**32.**

Cinemateca Jurídica. Análise retórica do filme "Doze homens e uma sentença". 2007. (Outra).

**33.**

54 Seminário do GEL. AS categorias retóricas - ethos, lógos e páthos - e a argumentação. 2006. (Seminário).

**34.**

IX Semana de Mobilização Científica. Estudo retórico-pragmático sobre o páthos. 2006. (Seminário).

**35.**

Seminário Internacional Acolhendo as Línguas Africanas: Linguagem e Educação. Língua e construção da identidade: experiência em estudos de linguagens. 2006. (Seminário).

**36.**

I Seminário de Estudos Filológicos. A filologia e a análise do discurso. 2006. (Seminário).

**37.**

I Seminário de Estudos Filológicos. A filologia e a análise do discurso. 2006. (Seminário).

**38.**

III Simpósio Nacional de História Cultural. O símbolo do castelo na argumentação medieval. 2006. (Simpósio).

**39.**

I Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais. A construção do ethos no Livro das Três Vertudes. 2005. (Seminário).

**40.**

III Seminário da Análise do Discurso. Era um garoto: análise semiótica de uma letra de música. 2005. (Seminário).

**41.**

VIII Semana de Mobilização Científica.O meu guri: a cena enuniativa em uma canção. 2005. (Seminário).

**42.**

II Seminário de Pesquisa em Análise de Discurso.Estudos em Retórica. 2005. (Seminário).

**43.**

IV Semana Universitária.Homem-Aranha: uma análise semiótica. 2005. (Seminário).

**44.**

IV Semana de Letras da Universidade Estadual de Londrina.A retórica e as teoria do discurso. 2005. (Seminário).

**45.**

VI Encontro Internacional de Estudos Medievais.O ethos no Livro das Tres Vertudes e no Castelo Perigoso. 2005. (Encontro).

**46.**

6º Congresso de Lingüística General.O emprego de exempla na argumentação do tratado medievo Castelo Perigoso. 2004. (Congresso).

**47.**

VII Congresso de Estudos Lingüísticos e Literários.Relação entre contexto sócio-histórico e cultural e a edição de textos. 2004. (Congresso).

**48.**

Fórum Lingüístico da Nova.Argumentação retórica em textos didáticos medievais. 2004. (Seminário).

**49.**

Jornada sobre Textos Portugueses Medievais: Edições e Estudos.A construção do ethos no Livro das Tres Vertudes. 2004. (Seminário).

**50.**

Seminário Internacional Os Pecados Capitais na Idade Média.Os pecados e a confissão no tratado ascético-místico Castelo Perigoso. 2004. (Seminário).

**51.**

VII Semana de Mobilização Científica.Estudo retórico de textos didáticos medievais. 2004. (Seminário).

**52.**

VI Semana de Mobilização Científica.Legalmente loira: uma comédia romântica. 2003. (Congresso).

**53.**

II Seminário da Análise do Discurso.II Seminário da Análise do Discurso. 2003. (Seminário).

**54.**

V Encontro Internacional de Estudos Medievais.Edições críticas de textos medievais: o uso pragmático do aparato crítico. 2003. (Encontro).

**55.**

XIX Encontro da Associação Portuguesa de Linguística. 2003. (Encontro).

**56.**

O Corpo e o Gesto na Civilização Medieval.O corpo e o gesto na vida contemplativa e na vida activa ou no Castelo Perigoso e no Livro das trs Vertudes. 2003. (Encontro).

**57.**

Linguística Histórica e História da Língua Portuguesa. 2003. (Encontro).

**58.**

II Encontro Internacional da Análise Linguística do Discurso. 2003. (Encontro).

**59.**

Congreso Internacional La Argunetación: Linguística, Retórica, Lógica e Pedagogía.O emprego de exempla na argumentação do tratado medievo Castelo Perigoso. 2002. (Congresso).

**60.**

I Colóquio Interamericano da Comunicação Brasil - Canadá: América, terra de utopias.O negro nos media brasileiros. 2002. (Congresso).

**61.**

V Semana de Mobilização Científica.V Semana de Mobilização Científica. 2002. (Congresso).

**62.**

Manuscripts in Transition: International Congress.L'adaptation et la traduction du traité Chastel Périlleux. 2002. (Congresso).

**63.**

50 Seminário do Grupo de Estudos do Estado de São Paulo.L Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo. 2002. (Seminário).

**64.**

Seminário Internacional de Análise do Discurso. 2002. (Seminário).

**65.**

II Simpósio Internacional da Análise do Discurso.O emprego de exempla na argumentação do tratado medievo Castelo Perigoso. 2002. (Simpósio).

**66.**

VII Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito Literário - Poética da Criação.Perspectivas da filologia textual. 2002. (Encontro).

**67.**

XXIII Congreso Internacional de Linguística y Filología Románica.XXIII Congreso Internacional de Linguística y Filología Románica. 2001. (Congresso).

**68.**

IV Encontro Internacional de Estudos Medievais.O castelo e a virgem: papel argumentativo de dois símbolos na Castelo Perigoso. 2001. (Encontro).

**69.**

IV Semana de Mobilização Científica.IV Semana de Mobilização Científica. 2001. (Outra).

**70.**

IV Congresso Nacional de Linguística e Filologia.IV Congresso Nacional de Linguística e Filologia. 2000. (Congresso).

**71.**

Congresso Internacional 500 Anos da Língua Portuguesa no Brasil.Uma leitura diplomático-interpretativa dos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2000. (Congresso).

**72.**

I Seminário da Análise do Discurso.I Seminário da Análise do Discurso. 2000. (Seminário).

**73.**

IV Congresso de História da Bahia. 1999. (Congresso).

**74.**

XLVII Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL.XLVII Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL. 1999. (Seminário).

**75.**

I SELISIGNO - Seminário de Estudos sobre Linguagens e Significação.Análise semiótica de uma cantiga medieval. 1999. (Seminário).

**76.**

Seminário Arte e Design.Arte e Design. 1999. (Seminário).

**77.**

III Encontro Internacional de Estudos Medievais.III Encontro Internacional de Estudos Medievais. 1999. (Encontro).

**78.**

VI Encontro Internacional de Pesquisadores do Manuscrito - Fronteiras da Criação.Proposta de nova edição das cantigas de Fernan Soarez de Quinhonez. 1999. (Encontro).

**79.**

III Encontro Franco-Brasileiro de Análise do Discurso.III Encontro Franco-Brasileiro de Análise do Discurso. 1999. (Encontro).

**80.**

II Semana de Mobilização Científica.II Semana de Mobilização Científica. 1999. (Outra).

**81.**

IV Congresso de Estudos Lingüísticos e Literários.Os estudos filológicos no Brasil: situação atual. 1998. (Congresso).

**82.**

XXII Congrès International de Linguistique et de Philologie Romenes. Proposta de edição para o tratado medievo Castelo Perigoso. 1998. (Congresso).

**83.**

II Congresso Nacional de Lingüística e Filologia. II Congresso Nacional de Lingüística e Filologia. 1998. (Congresso).

**84.**

IV Congresso de Estudos Lingüísticos e Literários. A polifonia no prólogo do tratado medievo Castelo Perigoso. 1998. (Congresso).

**85.**

XLVI Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL. XLVI Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL. 1998. (Seminário).

**86.**

XII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. XII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1998. (Seminário).

**87.**

A Pós-Graduação nas Universidades Estaduais da Bahia: desafios e estratégias. 1998. (Seminário).

**88.**

Semana de Mobilização Científica. Semana de Mobilização Científica. 1998. (Outra).

**89.**

XLV Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL. XLV Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo - GEL. 1997. (Seminário).

**90.**

XI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. XI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1997. (Seminário).

**91.**

III Encontro de Acervos Literários Brasileiros. III Encontro Nacional de Acervos Literários Brasileiros. 1997. (Encontro).

**92.**

II Semana de Cultura do Instituto de Letras da Universidade Católica do Salvador. 1997. (Outra).

**93.**

X Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. X Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1996. (Seminário).

**94.**

Seminário de Filologia Românica. 1996. (Seminário).

**95.**

IV SIPEC - Simpósio de Pesquisa em Comunicação da Região Nordeste.IV SIPEC - Simpósio de Pesquisa em Comunicação da Região Nordeste. 1996. (Simpósio).

**96.**

I Semana FAC de Letras.I Semana FACS de Letras. 1996. (Outra).

**97.**

IX Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.IX Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1995. (Seminário).

**98.**

Semana de Filologia e Lingüística em Homenagem ao Septuagésimo Aniversário do Professor Nilton Vasco da Gama.Seminário de Filologia Românica. 1995. (Seminário).

**99.**

II Semana Internacional de Cultura Portuguesa. 1995. (Outra).

**100.**

X Jornada Universitária. 1995. (Outra).

**101.**

I Congresso Internacional da Associação Brasileira de Lingüística.I Congresso Internacional da Associação Brasileira de Lingüística. 1994. (Congresso).

**102.**

VIII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.VIII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1994. (Seminário).

**103.**

Seminários de Filologia Românica. 1994. (Seminário).

**104.**

VII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.VII Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1993. (Seminário).

**105.**

VI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.VI Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1992. (Seminário).

**106.**

V Seminário do Centro de estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.V Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1991. (Seminário).

**107.**

IV Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.IV Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1990. (Seminário).

**108.**

II Seminário do Centro de estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.II Seminário do centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1988. (Seminário).

**109.**

II Encontro de Edição Crítica e Crítica Genética: eclosão do manuscrito.II Encontro de Edição Crítica e Crítica Genética: eclosão do manuscrito. 1988. (Encontro).

**110.**

V Reunião Internacional de Camonistas. 1987. (Congresso).

**111.**

I Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná.I Seminário do Centro de Estudos Lingüísticos e Literários do Paraná. 1987. (Seminário).

**112.**

Seminário de Lingüística: psico e sociolingüística. 1982. (Seminário).

**Organização de eventos, congressos, exposições e feiras**

**1.**

GAIARSA, Maria Amélia Chagas ; **SANTANA NETO, J. A.** ; PAES, Maria Neuma Mascarenhas ; ROCHA, Maria José Campos . V Seminário da Análise do Discurso - a heterogeneidade significativa do discurso urbano. 2010. (Congresso).

**2.**

**SANTANA NETO, J. A.** . Simpósio Memória, (Auto)Biografia e Ruralidades. 2010. (Outro).

**3.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; GAIARSA, Maria Amélia Chagas ; BARREIRO, Joselice Macêdo de ; ROCHA, Maria José Campos . IV Seminário da Análise do Discurso. 2007. (Congresso).

**4.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; BARREIRO, Joselice Macêdo de ; ROCHA, Maria José Campos . III Seminário da Análise do Discurso. 2005. (Outro).

**5.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; BARREIRO, Joselice Macêdo de ; ROCHA, Maria José Campos . II Seminário da Análise do Discurso. 2003. (Outro).

**6.**

**SANTANA NETO, J. A.** ; BARREIRO, Joselice Macêdo de ; ROCHA, Maria José Campos . I Seminário da Análise do Discurso. 2001. (Outro).

# Orientações

## Orientações e supervisões em andamento

### Dissertação de mestrado

1.

Fernanda da Silva Machado. Antiescravismo ruiano no parecer ao Projeto Dantas: tipos e topoi argumentativos. Início: 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).

2.

Marcus Vinicius Conceição Pereira. Os arquivos discursivos sobre a prisão em Memórias do Cárcere de Graciliano Ramos. Início: 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia. (Orientador).

3.

Carla Severiano de Carvalho. ESTUDO DA ARGUMENTAÇÃO NO DISCURSO POLÍTICO: A REPRESENTAÇÃO DO ETHOS FEMININO NO DISCURSO DA PRESIDENTE DILMA ROUSSEFF. Início: 2012. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia. (Orientador).

4.

Simone Cruz de Oliveira. Hipertexto: processo de apropriação e ressignificação do discurso publicitário. Início: 2010. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).

### Iniciação científica

1.

Milena Guimarães Andrade Tanure. A HETEREGENEIDADE SIGNIFICATIVA DO DISCURSO URBANO DA CIDADE DO SALVADOR: UMA LEITURA DO DIQUE DO TORORÓ. Início: 2011. Iniciação científica (Graduando em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

2.


Alissan Santos da Paixão. A HETEREGENEIDADE SIGNIFICATIVA DO DISCURSO URBANO DA CIDADE DO SALVADOR: UMA LEITURA DO PELOURINHO. Início: 2011. Iniciação científica (Graduando em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

## Orientações e supervisões concluídas


### Dissertação de mestrado

1.




 Baktalaia de Lis Andrade Leal. Análise do discurso político nos comentários de Arnaldo Jabor na. 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**2.**

 Camila Leite Oliver Carneiro. Chico Buarque: o tempo, os temas e as figuras. 2011. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**3.**

 Verena Santos Abreu. A escrita digital em scraps e a escrita de bilhetes/recados em sala de aula: um estudo sobre variação e transmutação de gênero textual. 2011. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**4.**

 Alan Oliveira Machado. Ideologia e Discurso na música brasileira: 1964 a 1968. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**5.**

 Miriam Ramos dos Santos. O "diferente" e o "feminino em Shrek: uma análise das formações discursivas. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**6.**

 Áurea Virgínia Nogueira Ferreira. A magia da construção do ethos em propagandas institucionais bancárias. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**7.**

 Odete Uzêda da Cruz. Fotografia e as representações culturais no universo das festividades escolares. 2008. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**8.**

 Jamires Nobre Menezes de Oliveira. Sujeito e discurso: constituição e atribuição de sentido em redações escolares. 2008. Dissertação (Mestrado em Estudo de Linguagens) - Universidade do Estado da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**9.**

 Rosângela Góis Barbosa. A atribuição de sentidos e o fazer significativo em crônicas de Rubem Alves: formações discursivas, interdiscurso e polifonia. 2008. Dissertação (Mestrado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**10.**

 Palmira Virginia Bahia Heine. O ethos e a intimidade regulada: especificidades da construção do ethos no processo de revelação da intimidade nos blogs pessoais. 2007. Dissertação (Mestrado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**11.**

 Maria Neuma Mascarenhas Paes. A memória discursiva em A Bala de Ouro: história de um crime romântico de Pedro Calmon. 2007. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**12.**

 André Luiz Gaspari Madureira. Teoria enunciativa e condições de produção: o entremeio teórico no discurso de fábulas millorianas. 2007. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**13.**

 Eduardo José Andrade dos Santos. A pesquisa de mídia em Salvador. 2005. 144 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado Em Marketing e Gestão Empresarial) - Universidade Internacional de Lisboa, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**14.**

 Marta Cardoso de Andrade. Análise de textos da comunicação empresarial. 2005. 179 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**15.**

 Suani de Almeida Vasconcelos. Discurso político à luz da Nova Retórica: Chico Pinto e a ditadura militar. 2005. 111 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**16.**

Ada Marques Porto Leal. Representações discursivas das relações pais e filhos em peça publicitária: uma análise semiótica. 2005. 111 f. Dissertação (Mestrado em Mestrado Em Ciências da Família) - Universidade Católica do Salvador, . Co-Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**17.**


 Gilberto Nazareno Telles Sobral. Cartas do Senado a Sua Magestade no Século XVIII - Edição semidiplomática e estudo da argumentação. 2003. 105 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**18.**


 Alice Guimarães Valverde. Análise comparada da coesão textual entre o português e o inglês. 2000. 0 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

## **Tese de doutorado**


**1.**

 Suani de Almeida Vasconcelos. Nas malhas do sentido: discurso político e ideologia à luz da semiótica greimasiana. 2011. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**2.**

 Marta Cardoso de Andrade. O discurso circulante nas organizações: análise de textos de revistas da área empresarial. 2010. 0 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


**3.**

 Maria Neuma Mascarenhas Paes. Os gestos de interpretação nas formulações de Pedro Calmon com ênfase em A Bala de Ouro. 2009. 0 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.


4.

 Palmira Virginia Bahia Heine. Navegando na enunciação digital: processos de construção do ethos em blogs de pré-universitários e universitários. 2009. 0 f. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

5.

 Nilza Carolina Suzin Cercato. As interfaces do discurso de auto-ajuda: análise em autores brasileiros na perspectiva discursiva. 2007. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.

6.

 Gilberto Nazareno Telles Sobral. A relação colônia-metrópole no século XVIII: edição semidiplomática das cartas do senado e estudo argumentativo. 2004. 210 f. Tese (Doutorado em Letras e Lingüística) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: João Antonio de Santana Neto.

## **Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização**

1.

Laura Menezes Regis Almeida. A formação ideológica na evolução do universo feminino na música e cantiga de roda: Quem é Terezinha?. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

2.

José Rubens Alves das Virgens Netto. Análise do discurso de um artigo de opinião intitulado Podres poderes. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

3.

David Rodrigues Vieira Filho. A heterogeneidade de discursos na(s) formação(ões) discursiva(s) Igrejas Evangélicas. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

4.

Lícia Conceição Garcez. Formações discursivas e ideológicas emergentes das condições de produção dos discursos materializados na divulgação de um produto inútil. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

5.

Marcos André Queiroz de Lima. Traços de brasilidade no Umbigo do mundo. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

6.

Azuleica Ferreira Rocha. Funcionamento discursivo: luz e sombra em editorial da Folha de São Paulo. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

7.

Adriana S. Ribeiro. Leitura e produção de sentido do profissional bibliotecário. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**8.**

Ana Paula Ribeiro. Me dá a patinha : a formação discursiva sobre a mulher na música do Black Style. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Análise do Discurso) - Faculdades Integradas Olga Mettig. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**9.**

Humbelina Santos da Silva; Josiane C. da Silva Lobã et alli. "Lá fora faz um tempo confortável": Para quem? - Uma análise do discurso da canção "Admirável gado novo" de Zé Ramalho. 2010. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**10.**

Ionara Paula Sampaio da Hora; Manuela Cunha de Souza; Maria. Segredos da cama: pressupostos e subentendidos em propagandas de motel. 2009. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**11.**

Evilásio Almeida Santos; Lara Sousa Matos; Manoel R Matos Ne. Carnavalização e realismo grotesco na análise da cena de julgamento na obra Auto da Compadecida de Ariano Suassuna. 2009. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**12.**

Denise Andrea M Pitangueiras; Renata Cavalcanti Alcântara. O interdiscurso no filme Wall.e. 2009. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**13.**

Gilberto da Costa Pinheiro Filho. Preservação e isolamento de local de crime pela Polícia Militar da bahia. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Segurança Pública) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**14.**

Ubiraci Barbosa da Silva; Hilton Rodrigues Ferreira. Defesa técnica disponibilizada pela administração no processo administrativo disciplinar. 2008. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Segurança Pública) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**15.**

Antonio Jorge Lopes de Oliveira, Jeziel Costa Santos, Paulo. Organizações aprendentes e polícia cidadã: um vínculo possível. 2007. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Segurança Pública) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**16.**

Pedro Luiz Brandão Junior, Carlos Augusto Ferreira Dias, Car. O trabalho com a inteligência emocional no Curso de Formação do Policial Militar: o caso do Curso de Formação de Oficiais (CFO). 2007. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Segurança Pública) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**17.**

Palmira Virgínia Bahia Heine. Do papel ao virtual: aspectos discursivos em blogs e diários íntimos. 2006. 48 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização Em Estudos Lingüísticos e Literário) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**18.**

Terezinha de Fátima de Matos Silva. Discurso político dos candidatos à Prefeitura da Cidade do Salvador, Bahia, ano 2004: uma leitura argumentativa. 2005. 98 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização Em Estudos Lingüísticos e Literário) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**19.**

Fernanda Ariane Silva Carrera. Publicidade politicamente correta: a construção de sentido da beleza feminina no anúncio da Dove. 2005. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**20.**

Bruno Saldanha Barros. A coerência textual e sua participação nos processos de formação, leitura e decodificação do texto. 2005. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**21.**

Isnaia Maciel Pinheiro do Vale. O discurso narrativo dos filmes Cidade de Deus e Carandiru. 2005. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**22.**

André Luiz Gaspari Madureira. Fábula: simulacro de uma realidade. 2004. 51 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização Em Estudos Lingüísticos e Literário) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**23.**

Osius Fernandes Ramires. A polifonia e a argumentação: a produção de sentidos. 2004. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**24.**

Francine Santos do Couto e Sílvia Maria Lyrio da Silva. Análise da coerência textual em obra machadiana. 2004. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**25.**

Ione Alves da Silva. A intertextualidade na construção da imagem feminina. 2004. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gramática e texto) - Universidade Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**26.**

Mário Augusto Veiga Garcia. A diminuição do texto nas peças publicitárias veiculadas em jornais e revistas (Década de 70 aos dias atuais - Brasil). 2003. 30 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Metodologia e Didática do Ensino Superior) - Universidade Católica do Salvador. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

## **Trabalho de conclusão de curso de graduação**

**1.**

Amaísa de Jesus Santos. Ser pai pode ser uma escolha, mas ser filho é um direito: estudo do ethos sobre a paternidade na jurisprudência brasileira. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**2.**

Rosa Catharina Marques de Pinho. Por entre as veredas semióticas: da semiologia de Saussure ao estudo das paixões de Greimas em "Uns braços" de Machado de Assis. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**3.**

Renata de Andrade Coqueiro. Uma leitura semiótica da terceira carta portuguesa de Soro Mariana Alcoforado. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**4.**

Ana Carla Bispo dos Santos. Análise da crítica social presente em composições do músico baiano Raul Seixas. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**5.**

Jaqueline dos Anjos da Conceição. A luta e a cultura negra nas composições de Adailton Poesia. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**6.**

Tiago dos Santos Lima. Técnicas argumentativas utilizadas nas propagandas de cerveja no Brasil. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

## **Iniciação científica**

**1.**

Jadson Santana da Luz. A argumentação na sentença de dois réus nos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado em Direito) - Universidade do Estado da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**2.**

Débora Araújo Goes de Medeiros. O uso do clichê na publicidade. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado Em Comunicação Social) - Universidade Católica do Salvador, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**3.**

Débora Araujo Goes de Medeiros. Frases de caminhão: estudo semiótico da campanha Peugeot 2004/2005. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado Em Comunicação Social) - Universidade Católica do Salvador, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**4.**

Antônio Carlos Monteiro Teixeira Sobrinho. Pressupostos e subentendidos da imagem: a argumentação num embargo dos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

**5.**

Antônio Carlos Monteiro Teixeira Sobrinho. Argumentação num embargo dos Autos da Conspiração dos Alfaiates. 2006. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura Em Letras) - Universidade do Estado da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: João Antonio de Santana Neto.

# Outras informações relevantes

---

Pesquisador da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB - Bolsa Produtividade em Pesquisa - de agosto/2006 a julho/2008.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 08/10/2012 às 20:08:34

| Uma agência do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação